

اختيار عبارة "التغيير" عنوانا رئيسيا لشعار تشريعيات 12 يونيو المقبل

ص-04

مجلس الوزراء يدرس ويصادق على عروض ومراسيم
تخص عدة قطاعات



إصدار النسخة
الإمازغية من
الدستور

ص-03



elchihab.dz Journal-elchihab@hotmail.fr

الثلاثاء 20 أفريل 2021 الموافق 08 رمضان 1442 - السنة السابعة - العدد 1766 الثمن 10 دج

تسهيلات جمركية لمعالجة تدفق البضائع لفائدة المتعاملين الاقتصاديين



ص-04

استحداث الولايات العشر الجديدة لم يتم خوض عنه أي تغيير للحدود الإقليمية

إضراب عمال بريد الجزائر؛
استئناف العمل وسط توافق كبير
للمواطنين



تشريعيات 12 يونيو: إنقضاء
آجال إيداع ملفات الترشيحات منتصف
ليلة الخميس القادم



وزير النقل يشرف على التجارب الأولية للشطر الثاني من الترامواي



أشترف وزير النقل أمس، على التجارب التقنية الأولية للشطر الثاني من امتداد الخط الأول ل ترامواي قسنطينة.

ويعد الخط من محطة الشهداء، نحو جامعة عبد الحميد مهري، على طول خط 3,49 كم. ويرتبط بـ 6 محطات، منها كهربائية فرعية، مرين سفلين للسيارات، قطب تبادل وجسر. وجاء ذلك بعد زيارة مركز التحكم والمستودعات بزواجهي سليمان، والاستماع لعرض حول مشروع التوسيع.

جثمان الفنانة نعيمة عباسة يوارى الثرى بمقدمة قاريدى في العاصمة



وري جثمان الفنانة الراحلة، نعيمة عباسة، الثرى، ظهر أمس، بمقدمة قاريدى في العاصمة.

وتم نقل جثمان الفنانة، مباشرةً من مستشفى مصطفى باشا الجامعي إلى المقبرة.

وتم إداء صلاة الميت على الفنانة الراحلة، وفقاً للبروتوكول الصحي الخاص بفيروس كورونا.

حضر جنازة الفنانة، عائلتها وزملاؤها الفنانين، حيث خيم الحزن على المعزين والذين قدموا الوداع

الفنانة الراحلة.

وتوفيت نعيمة عباسة، مساء أمس الأحد، عن عمر ناهز 58 سنة، بعد اصابتها بفيروس كورونا.

وتحدر الفنانة نعيمة عباسة من أسرة فنية، فهي إبنة المؤلف والمحلن والمغني الجزائري الراحل عبد

الحيد عباسة وشقيقة فلة عباسة.

وشاركت الفنانة، في العديد من المهرجانات الكبيرة في جميع أنحاء العالم وخاصة الوطن العربي.

كما أطلقت عباسة، العديد من الألبومات الغنائية المشهورة التي حققت نجاحاً كبيراً.

مجلس قضاء تيازة: تأجيل محاكمة استئناف كريم طابو إلى يوم 28 يونيو



قررت غرفة الجنح بمجلس
قضاء تيازة أمس تأجيل إلى
28 يونيو، النظر في محاكمة
الاستئناف في قضية كريم
طابو، المدان ابتدائياً بعام
سجناً موقوف النفاذ بتهمة
إضعاف معنويات الجيش".

وقد أجلت غرفة الجنح أول
جلسة محاكمة الاستئناف في
القضية التي برمت بعد
الحكم الصادر في حق
المتهم كريم طابو بتاريخ 7
ديسمبر الماضي عن المحكمة
الابتدائية للقلية، والتي طلب
الاستئناف فيها نيابة ذات
المحكمة وكذا دفاع المتهم.
وكانت محكمة القليعة قد
قضت أيضاً يومها بتغريم كريم
طابو، رئيس الحزب الاجتماعي
الديمقراطي، غير المعتمد،
بغرامة مالية تقدر بـ 100
الف دج عن جنحة "إضعاف
معنويات الجيش" فيما تمت
تبرئته من جنحة "تهديد
الوحدة الوطنية".

وتعود وقائع القضية إلى شهر
مايو 2019 حيث وجهت
نيابة محكمة القليعة لكرим
طابو تهمة "إضعاف معنويات
الجيش" و"تهديد الوحدة
الوطنية والإضرار بالدفاع
الوطني"، والتهمت
النيابة ثلاثة سنوات سجناً
نافدة و 100 ألف دج غرامة
مالية على اعتبار
أن التصريحات التي أدلى بها
يومها "خطيرة ووجهت الرأي
العام في ظرف سياسي حساس
كانت تمر به البلاد".

وزيرة الثقافة: تراثنا يستدعي الحماية والاستغلال لأنّه ثروة حقيقة



افتتحت وزيرة الثقافة والفنون مليكة بن دودة، أمس، فعاليات شهر التراث
الثقافي لسنة 2021، بعنوان "التشمين الاقتصادي للتراث الثقافي".
وفي كلمة لها بهذه المناسبة، قالت الوزيرة، إن تراثنا يستدعي الحماية
والاستغلال لأنّه ثروة حقيقة.
مضيفة إن الجزائر ليست كبقية الدول، كونها تتميز بمساحات كبيرة من
التراث، وتلك 5 حظائر ثقافية في انتظار افتتاح حظيرة الغوفي.
وباتت بن دودة، إن 45 بالمائة من مساحة الجزائر، هي تراب ثقافي وحظاري.
وأشارت الوزيرة، إلى أن التراث الثقافي موجود، ولكن حمايته صعبة وتحتاج
إلى أموال كبيرة.
وكشفت بن دودة، إن قطاعها يعمل حالياً، على ترميم بعض الواقع الأثري
والثقافي، التي تحتاج إلى إعادة التهيئة.
واعتنمت بن دودة هذه الفرصة، لندعو الشباب الذي يبعث بالتراث ويقوم
بالتنقيب للبحث عن الكنوز الخفية، بالتوقف عن هذه التصرفات.

ماكرون يعلق على تصريحات الوزير جعوب بعد وصف فرنسا بالعدو



اعتبر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أن "الرغبة في مصالحة الذاكرة بين
الفرنسيين والجزائريين مشتركة بشكل كبير".
وأوضح ماكرون في تصريح لصحيفة "لو فيغارو" الفرنسية، "أعتقد أن
هذه الرغبة مشتركة بشكل كبير، خاصة مع رئيس الجمهورية عبد الحميد
تبون".
ووصف الرئيس الفرنسي، تصريح وزير العمل الهاشمي جعوب الذي قال
في إن فرنسا "عدوتنا التقليدية والدائمة" هو تصريح "غير مقبول".

SIA الطباعة:

الوكالة الوطنية للنشر والأشهر

الهاتف: 021737678

الفاكس: 021739559

الهاتف والفاكس

023490306

السحب 2000 نسخة

الثمن 10 دج

رقم الحساب الجاري:

00500107400249203053

**بنك التنمية المحلية
وكالة بور سعيد**

email.journal-elchihab@hotmail.fr

المدير العام مسؤول النشر ورئيس التحرير
بتاريخ 23-03-2020

طارق زغدو

المقر الاجتماعي

شارع محمد بوناب رقم 12

الجزائر الوسطى الجزائر



تصدر عن شركة ذات مسؤولية

محدودة ذات شخص واحد

جريدة الشهاب

رأسمالها 100000.00

ملاحظة:
كل الوثائق والصور
التي تصل الجريدة
لأثر إلى أصحابها
سواء نشرت أو لم
نشر

بوقドوم في زيارة إلى ليبيا يوم الاثنين

يقوم وزير الشؤون الخارجية، صبري بوقドوم، رفقة وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، كمال بلجود، أمس، بزيارة عمل إلى ليبيا في إطار ترقية العلاقات الثنائية بين البلدين ودعم الأطراف الليبية في مواجهة التحديات الراهنة، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

وجاء في البيان: "يقوم وزير الشؤون الخارجية، البول، بزيارة عمل إلى دولة ليبيا الشقيقة، رفقة وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، السيد كمال بلجود، ووفد رفيع المستوى".

وأضاف المصدر ذاته أن السيد بوقدو سيعقد بعثة الوفد المرافق له لقاءات مع كبار المسؤولين في السلطة التنفيذية الليبية الجديدة على مستوى كل من المجلس الرئاسي وحكومة الوحدة الوطنية إلى جانب المجلس الأعلى للدولة، لتدارس العلاقات الثنائية على مختلف الأصعدة وكذا آفاق عملية التسوية السياسية للأزمة الليبية".

وتأتي هذه الزيارة -حسب البيان- في إطار "الجهود المبذولة لترقية العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتقديم الدعم للأطراف الليبية في مواجهة التحديات الراهنة، لاسيما فيما يتعلق بتنفيذ خارطة الطريق لضمان حل سلمي وشامل للأزمة".

استحداث الولايات العاشر الجديدة لم يتم خوض عنه أي تغير للحدود الإقليمية

وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، أمس، في بيان لها، أن استحداث الولايات العاشر الجديدة لم يتم خوض عنه أي تعديل أو تغيير للحدود الإقليمية، مذكرة بأن القانون يتعلق بالتنظيم الإقليمي للبلاد يبقى ساري المفعول.

وجاء في البيان أنه و"بعلامات تداوله مؤخرا حول مسألة إحداث تغييرات على الحدود الإقليمية لبعض الولايات الجنوبية، بعد استحداث الولايات العاشر الجديدة، تعلم وزارة الولايات العاشر الجديدة، بعد استحداث الولايات العاشر الجديدة، تعلم وزار الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية وتأكد أن القانون 19-12 المؤرخ في 11 ديسمبر 2019 المعدل والمتمم للقانون 84-09 المؤرخ في 04 فبراير 1984 و المتعلق بالتنظيم الإقليمي للبلاد، هو الساري المفعول، ولم يحدث فيه أي تعديل أو تغيير للحدود الإقليمية".

كما تذكر الوزارة أيضاً بأن التقسيم الإقليمي للبلاد "يخضع حسرياً لأحكام القانون، وهذا طبقاً لأحكام المادة 139 من الدستور".

للإشارة، صدر مؤخرًا في الجريدة الرسمية المرسوم التنفيذي رقم 21-128 المؤرخ في 29 مارس 2021 الذي يعدل ويتم المرسوم رقم 84-365 المؤرخ في 1 ديسمبر 1984، والخاص بتكوني بلديات الولايات العاشر المستحدثة على مستوى جنوب البلاد ومشتملاتها وحدودها الإقليمية.

ويتعلق الأمر بكل من ولايات تيميمون و برج باجي مختار وأولاد جلال و بنى عباس وإن صالح وإن قزام وتقرت و جانت والمغير والمنيعة.

مجلس الوزراء يدرس وصادق على عروض ومراسيم تخص عدة قطاعات

- توفير كافة الشروط لإنجاز مشروع استحداثات بـكالوريا الفنون الذي يهدف إلى ضمان تكوين جيل جديد من محترفي الفن في مختلف التخصصات التي يتبعها هذا المجال الواعد، باستغلال الرصيد التاريخي الكبير للجزائر في بعده الدولي، الإفريقي والمغاربي، وترقيته في التخصصات الفنية.

قطاع الصناعة:
بعد العرض الذي قدمه السيد وزير الصناعة حول مشروع مرسوم تنفيذي يتضمن تعديل المرسوم التنظيمي الذي يحدد شروط وكيفيات ممارسة نشاط وكلاء المركبات الجديدة، ألح السيد الرئيس على:

- اعتماد مقاربة تجمع بين التبسيط والفعالية مع تعزيز التنسيق بين مختلف القطاعات من أجل ممارسة كل مظاهر الغش والتحايل حول الشروط المحددة لمارسة هذا النشاط.
- ضرورةأخذ معايير السلام البيئية ومتضيقات توين السوق الوطني للوقود بعين الاعتبار لترشيد استيراد المركبات الجديدة. لا تتجاوز سعة محرك السيارات المستوردة من طرف الوكلاء 1,6 لتر، فيما تبقى حرية استيراد السيارات التي تتجاوز هذه السعة مفتوحة بالنسبة للأفراد.
- تخصيص حصة قدرها 15% من محمل السيارات المستوردة للمركبات الكهربائية، على أن يتم التقليل لأندبي سيارات الدiesel.

أما بخصوص مشروع تعديل المرسوم التنظيمي المتعلق بشروط وكيفيات منع رخصة جمركة خطوط ومعدات الإنتاج التي تم تجديدها في إطار نشاطات إنتاج السلع والخدمات، طلب السيد وزير الصناعة تعزيز النقاش حول المشروع ليعرض لاحقاً.

كماتناول مجلس الوزراء بالدراسة والمصادقة ثلاثة مشاريع مراسيم رئاسية قدمها السيد وزير الشؤون الخارجية، تتضمن انضمام الجزائر إلى الاتفاق المؤسس للبنك الأوروبي للإنشاء والتعمير، الموقع بباريس في 29 مايو 1990 وتعديلاته المؤرخة في 30 جانفي 2004 و 30 سبتمبر 2011، بالإضافة إلى المصادقة على اتفاق التعاون مع جمهورية تركيا



والعمل على تطويرها لاحقاً لتصبح مؤسسة ذات بعد إفريقي وعربي في هذا المجال.

- تكليف وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات بإنشاء مؤسسة استشفائية وطنية للتكميل بضعيفي وقادسي السمع، مع التركيز على تطوير عمليات زراعة القوقعة، وذلك بالشراكة مع المؤسسات الناشئة الجزائرية التي تنشط في هذا المجال.

- تكليف الحكومة بابعاد الآليات الملائمة للتكلف بالأطفال المصابين بالتوحد.

أما بخصوص العرض المتعلق باستحداثات بكالوريا الفنون (السمعي البصري، المسرح، السينما...)، فقد أبرز السيد الرئيس الدور المنتظر للثقافة والفنون، في تحسين مشروع التغيير المنشود والمساهمة في تنمية الاقتصاد الوطني، مؤكداً على ضرورة:

- تقوية التربية الفنية في الوسط التربوي لجعلها مشتملة تربية المراهق وتنميته وطناً في مختلف التخصصات للتوجه من القواعد نحو صناعة فنية حقيقة.

- توجيه التلاميذ ذوي الموهاب الحقيقة بدءاً

من السنة الأولى ثانوي إلى التخصص

الفنى، بهدف تكوينهم المبكر وفسح المجال

للسابق الجزائري لتنمية موهابه وهو ابته

في مختلف التخصصات.

- أهمية التكامل والتنسيق التام بين

قطاعات التربية، والتعليم العالي والبحث

العلمي، والتكوين المهني، في مجال التكوين

الفنى.

ترأس السيد عبد الجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، أول أمس، بقرار رئاسة الجمهورية، الاجتماع الدوري مجلس الوزراء الذي خصص للدراسة والمصادقة على عدد من العروض والمراسيم المتعلقة بقطاعات الشؤون العالية والبحث العلمي والصناعة، حسب ما أفاد به بيان لرئاسة هذا نصه الكامل :

ترأس السيد عبد الجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، اليوم الأحد 18 أفريل 2021، بقرار رئاسة الجمهورية، الاجتماع الدوري مجلس الوزراء الذي خصص للدراسة والمصادقة على عدد من العروض والمراسيم المتعلقة بقطاعات الشؤون الخارجية، التربية الوطنية، التعليم العالي والبحث العلمي والصناعة.

بعد الاستماع إلى العرض المقدم من قبل السيد الوزير الأول حول النشاط الحكومي خلال الأسبوعين الأخيرين، واصل مجلس أشغاله بالاستماع والمصادقة على العروض التالية:

التعليم العالي والبحث العلمي: بعد العرض الذي قدمه السيد عبد الجيد تبون، رئيس التعليم العالي والبحث العلمي حول مشروع إنشاء مدرسة وطنية عليا للرياضيات ومدرسة وطنية عليا للذكاء الاصطناعي، وسرعة ألف مقعد بيداغوجي لكل واحدة، بالقطب التكنولوجي بسيدي عبد الله.

أكد السيد رئيس المدارس العليا تعزيز خطة رئيسية نحو اقتصاد الغد التي تعتبر خطوة رئيسية نحو بناء الجزائر الجديدة، مشدداً على وجاهة الخصوص على ما يلي: المكافحة على دور المدارس الوطنية عرضها على مختلف التخصصات، خاصة في قطاعات الصناعة والفلاحة، وكل التأكيد على دور المدارس الوطنية عرضها على إنشاء المدارس العليا للرياضيات ومدرسة وطنية عليا للرياضيات، كما عهد عن الجامعة الجزائرية.

الحافظة على الطابع العلمي والتكنولوجي الصرف للقطب التكنولوجي بسيدي عبد الله.

التربيه الوطنية: قدم السيد وزير التربية والبيداغوجية إنشاء مدرسة وطنية لتكون الأستاذة المختصين في تعليم الصم والبكم، تدخل على إثره السيد الرئيس مشدداً على ما يلي:

ضرورة التكفل بكل المنشآت التي تخدم المنشآت بالذكاء الاصطناعي، لضمان التأمين على إنشاء مدرسة وطنية مناسبة لاحتياجات اللازمة لتمكنهم من رفع مستوى التحصيل وللابطال الوطن.

إنشاء مدرسة وطنية عليا لتكون الأستاذة المختصين في تعليم الصم والبكم، ووضعها حيز الخدمة مع الدخول المقبل، إيجاد الآليات القانونية الكفيلة بتأطير خريجي هذه المدارس العليا ومحاربة ظاهرة

الفساد والرشوة في كل المنشآت ذات العلاقة بموعد 12 يونيو.

الانتخابات التشريعية المقيدة يوم 12 يونيو 2021، أبدت رغبتها في الترشح إلى انتخابات التشريعية يوم 12 يونيو المقبل.

وقال السيد شرفي أنه "إلى غاية اليوم 7 أبريل، أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة"، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

بدوره كان رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، قد أكد مؤخراً على ضرورة أن تكون

الانتخابات التشريعية المقيدة يوم 12 يونيو 2021، أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

ومن القرر أن يتم استخدام هذين الشعراء في كل المنشآت ذات العلاقة بموعد 12 يونيو 2021، لاسيما في الحملة الانتخابية المقيدة في الفترة الممتدة من 17 مايو إلى غاية 8 يونيو 2021.

وكان رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، محمد شرفي، كشف مؤخراً أن 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية و 2898 قائمة حرة أبدت رغبتها في الترشح إلى انتخابات التشريعية يوم 12 يونيو المقبل.

وقال السيد شرفي أنه "إلى غاية اليوم 7 أبريل، أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة"، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

بدوره كان رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، قد أكد مؤخراً على ضرورة أن تكون

الانتخابات التشريعية المقيدة يوم 12 يونيو 2021، أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

ومن القرر أن يتم استخدام هذين الشعراء في كل المنشآت ذات العلاقة بموعد 12 يونيو 2021، لاسيما في الحملة الانتخابية المقيدة في الفترة الممتدة من 17 مايو إلى غاية 8 يونيو 2021.

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

ومن القرر أن يتم استخدام هذين الشعراء في كل المنشآت ذات العلاقة بموعد 12 يونيو 2021، لاسيما في الحملة الانتخابية المقيدة في الفترة الممتدة من 17 مايو إلى غاية 8 يونيو 2021.

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

ومن القرر أن يتم استخدام هذين الشعراء في كل المنشآت ذات العلاقة بموعد 12 يونيو 2021، لاسيما في الحملة الانتخابية المقيدة في الفترة الممتدة من 17 مايو إلى غاية 8 يونيو 2021.

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة رغبتها في الترشح للتشريعيات المقبلة، بمجموع 4653 قائمة، مضيفاً أن هيئة سلمت 7.655.809 استمارة اكتتاب فردية للتوقيعات "لفائدة المرشحين".

وقد أبدت 1755 قائمة تابعة لأحزاب

تشريعات 12 يونيو: انقضاء آجال إيداع ملفات الترشيحات منتصف ليلة الخميس القادم



تسهيلات جمركية لمعالجة تدفق البضائع لفائدة المتعاملين الاقتصاديين

أكمل المدير العام للجمارك نور الدين خالدي أول أمس بوهان على أن مصالحة أقرت جملة من التسهيلات الجمركية لمعالجة تدفق البضائع لفائدة المتعاملين الاقتصاديين والتي توفر العديد من الامتيازات الجمركية والإجرائية.

وأبرز السيد خالدي في لقائه مع المتعاملين الاقتصاديين لناحية الغرب يقر الولاية في أعقاب اليوم الثاني من زيارة العمل والتفقد للولاية أن إدارة الجمارك الجزائرية تعكف على وضع تسهيلات الفائد المتعاملين الاقتصاديين من أجل ضمان توفير المواد الأولية الداعمة لإنتاج المؤسسات الجزائرية بأقل تكاليف و الرفع من تنافسية المنتجات الجزائرية في الأسواق الخارجية من جهة و تخفيض آجال عبور البضائع في الموانئ.

وصرح ذات المسؤول أن مصالحة "تدعم تحسين هذه الآليات بأطر تواصل دائمة وتفاعلية بغرض الاطلاع آنياً على المعلوماتية الجمركية الهدافة وترقية نظامها المعلوماتي وتحسين برنامج رقمنة جهاز الجمارك الجزائرية"، لافتا إلى أن "كل هذه الإجراءات التسهيلية توأكبهما آليات رقابية بالتنسيق مع مختلف المصالح المختصة لحماية الاقتصاد الوطني من كل أشكال الغش والتضليل".

وأوضح المدير العام للجمارك أن الهدف من هذا اللقاء هو الوقوف على انشغالات مختلف الفاعلين في مجال التجارة الخارجية و خاصة الآليات العملياتية لترقية تصدير المنتجات الوطنية من خلال مناقشة مختلف مراحل الجمركة والأحكام الجمركية و الجائية المعمول بها و ذلك بهدف إضفاء ديناميكية أكبر في التعاملات الاقتصادية فيما يخص تصدير و استيراد البضائع . كما يسمح هذا اللقاء ، يقول ذات المسؤول ، بتقديم جملة من الإجراءات التي من شأنها أن تضفي مزيداً من المرونة و الفعالية على المعالجة الجمركية بما يتماشى مع التوجهات الاقتصادية للبلاد المبنية أساساً على ترقية الصادرات خارج المحمروقات و تكريس جهاز الجمارك كأداة فعالة لحماية الاقتصاد الوطني و مرافق فعال للمتعامل الاقتصادي و كذا تأمين المعاملات الاقتصادية الخارجية للبلادنا ” . وأكد السيد خالدي أن مصالحة غير كامل الإقليمي الجمركي ” مجندة للإسهام الفعلي و المباشر في تحسين التوجه الإستراتيجي الاقتصادي الجديد بمختلف آبعاده بما في ذلك التجسيد الميداني لكل الأطر المحدثة للإجراءات الجمركية و التسهيلية و التيسيرية لمعالجة تدفق البضائع عبر مختلف مكاتب الجمارك البرية و الجوية و البحرية ” .

و من جهته دعا والي وهران مسعود جاري في تدخله خلال هذا اللقاء إلى التفكير في ايجاد حلول لإخراج الحاويات خارج الميناء لما تشكله من خطر على المنشآت الأمنية حتى يبقى الميناء منطقة عبور وليس لتخزين وتكديس الحاويات.”

ومن ناحيتهم ألح معاملون إقتصاديون في تدخلاتهم على التسهيلات خصوصا ما تعلق بتصدير المنتجات الجزائرية و كذا تقليل مكوث الحاويات على مستوى الموانئ.

ولدى زيارته للمستودعات المخصصة للشحن بالمطار الدولي
لـ "لوهران" "أحمد بن بلة" شدد المدير العام للجمارك على أهمية
تجهيز المطارات خاصة مطارات الشحن بالأجهزة الكاشفة
(سكانيز) ومخازن التبريد لتكون تحت تصرف المتعاملين
الاقتصاديين لدعم السلسلة اللوجستيكية و العمل بكل أريحية
خلال مراحله، عبء الضائعة".

و من جانب آخر، طالب المتحدث بتجنب تخزين المواد الخطيرة بالمخازن والسلع على وضع آليات تسيير المخاطر و ضمان فعالية أكبر في معالجة تدفق البضائع.

كما عاين السيد خالدي المقر الجديد لمفتشية أقسام الجمارك (وهران-خارجي) بطار وهران الذي تكفلت بتجمسيده مؤسسة تسهيل مطارات وهران على أن يدخل حيز الخدمة مباشرة بعد تجهيزه وإبرام الاتفاقية بين المديرية العامة للجمارك و مؤسسة تسهيل مطارات وهران لاستغلاله

و ببنطقة "الحامول" ببلدية طافراوي تفقد المدير العام للجمارك
مستودع جمر كي عمومي (سيترامو) خاص بالحاويات التي يتم
إدخالها من مينائي وهران وأرزيو حيث توجد به حاليا 1.198 حاوية
و يعرف هذا المستودع المربع على مساحة 28 ألف متر مربع و
يتسع لـ 1.500 حاوية أشغال توسيعة لترتفع مساحته الإجمالية إلى
58 ألف متر مربع مع العلم أن نسبة تقدم الأشغال هي الان في حدود 70%

وفي تصريح لواج أكد المدير العام للجمارك نور الدين خالدي على تطوير جهاز الجمارك باعتباره الأرضية الأساسية لدفع الاقتصاد الوطني ، مبرزاً أهمية التكويرين و تحسين ظروف عمل أعون الجمارك على مستوى المطارات والموانئ و "تحفيز الأعوان المكلفين بالمتبعات القضائية المتعلقة بالملفات محل منازعات بواسطة تخصيص علاوات لهم " .

يشار إلى أن رئيس السلطة السيد شرف في كان قد وجه تعليمة لنسقي السلطة عبر الوطن، تتعلق بـ“التاريخ للأحزاب السياسية والقواعد الحرة بإيداع ملفات الترشح منقوصة كلها أو جزئياً من شرط المناصفة الذي ينص عليه قانون الانتخابات الجديد”， لافتاً بالمقابل إلى أن إسقاط هذا الشرط “يخص حسرياً الانتخابات التشريعية المقبلة فقط”.

وكان رئيس استئمته الوظيفية المستقلة للانتخابات، محمد شرفى، قد كشف مؤخرًا أن 1755 قائمة تابعة لأحزاب سياسية معتمدة و 2898 قائمة حرة أبدت رغبتها في الترشح إلى الانتخابات التشريعية ليوم 12 يونيو المقبل أي بمجموع 4653 "قائمة"، علماً بأن السلطة كانت قد سلمت 7.655.809 استماراً لكتاب فردي للتوقيعات لفائدة المترشحين.

أوضح رئيس السلطة أنه بالنسبة لـ 58 ولاية فإن 1739 قائمة حزبية و 2873 قائمة حرة أبدت رغبتها في الترشح بمجموع 4612 "قائمة"، فيما تم تسليم 7.635.309" فردي للتوقيعات في الوقت الذي أبدت فيه 16 قائمة حزبية و 25 قائمة حرة على مستوى الدوائر الانتخابية في الخارج، رغبتها في الترشح، بمجموع 41 قائمة، فيما تم تسليم 20500 استماراً لكتاب فردي للتوقيعات.

وبالنسبة لملفات الترشح التي تم سحبها فقد بلغ عددها 1739 ملف، سحبته من طرف 54 حزباً و 2273 مترشحين أحراً، وتم توزيع 359 ألف استماراً لفائدة 13 حزباً.

وقامت 7 أحزاب و 11 قائمة حرة ذات القانون العضوي

انطلاق مشجعة لبوابة إدخال الدفع الالكتروني على المواقع التجارية الالكترونية=



1000 إلى 10000 صنف.

ويدفع الموقع التجاري دج لكل موقع مندمج في 50000 دج لـ 100000 صنف فيما تبلغ قيمة الانخراط 150000 دج بالنسبة للمواقع التجارية التي تحقق أكثر من 100000 صنف.

وخلصت ذات المسئولة إلى القول بأنه "بعد تقديم الوثائق الضرورية يقوم الموقع الالكتروني التجاري بتحميل خصوصيات طريقة الدفع ثم يقوم بفترة اختبارات لنصته".

وبعد هذه الفترة تتم عملية التصديق التقني في ظرف يوم واحد قبل أن يمنح مجمع المنفعة الاقتصادية شهادة التصديق النهائية".

من الان فصاعدا 10000

ويدفع الموقع التجاري منصة الدفع الالكتروني عوض 50000 دج حسب وقد أعلنت المديرة العامة للمؤسسة الجزائرية للوساطة والمعاملات من أجل الانخراط في المنقية "ساتيم"، السيدة نوال بن كريتيلي التي

اتصلت بها "أوج" عن تخفيفات محل دراسة لعمولات مختلف المتدخلين السنوية للاستفادة من الصنفقات عبر الانترنت بن كريتيلي انها محددة حاليا

حسب اشطэр حجم الصفقات وانها مجانية إطار إداماج قابلية التشغيل بالنسبة للمواقع التجارية التي تتحقق من 0 إلى 1000 صنفقة خلال السنة المنصرمة بينما تقدر بـ 10000 دج نظير حجم الصنفقات المترادفة ما بين

الدفع التي يطرحها

المطوروں الى غایة یونیو منصة الدفع الالكتروني القائم.

وقد أعلنت المديرة العامة نفس المسؤولة مذكرة انه من أجل الانخراط الكترونيا

والقليل اجل العملية

من جهة أخرى، تم إحصاء

12 طلبا مطوري طرق الدفع على مستوى البوابة المسماة "Web CIB

التي تسمح بتتابعة مجموع مسار الانخراط الكترونيا عن بعد في

الموافق الالكتروني بشكل "كبير".

صرح المدير العام لمجمع

المنفعة الاقتصادية مجيد مسعودان لـ "أوج" أن عملية إدخال منصة الدفع الالكتروني عن بعد في

التجارة قد شهدت منذ إطلاقها يوم 4 ابريل بداية "مشجعة" في إطار تطوير التجارة الالكترونية.

و بالفعل، طلب 22 موقع كما اعترف ذات المسؤول بضرورة التواصل أكثر في هذا الشأن لتحفيز المتعاملين على الاستفادة الجديدة لمجمع المنفعة

من هذه الوسيلة "اللينة و سهلة الاستخدام".

في هذا الخصوص، أكد ذلك، تم تخفيض تكاليف

خلال الأيام العشرة الأولى من انطلاقتها حسب السيد مسعودان على الأرقام التي أعلن عنها

السيد مسعودان.

بولخراص: الشروع قريبا في مرحلة تنفيذ استراتيجية "سونلغاز 2035"

للنشر، كما شرح ذات المسؤول.

كما استعرض السيد بوخراس على الرابع من نوعه الذي احتضنت تتمحور حول تحسين جماعة المؤسسة وإعادة تنظيم وأيضاً تجديد هيكلتها، فضلاً عن التحول الرقمي الذي سيتم استكماله نهاية 2026.

وأشرف السيد بوخراس على وضع حيز الخدمة شبكة الكهرباء وكان هذا الحدث الجهوبي الذي جمع إطارات من ولايات جنوب شرق البلاد، بحضور سلطات ولاية ورقلة، فرصة لعرض الخطوط الكبرى لهذا المشروع.

وتندرج هذه العملية التي طبّلت أكثر من 3 مليارات دج ضمن برنامج مرافقة المستثمرين والصناعيين وتزويدهم بالطاقة، حسب الشروط المقدمة.

كما أشرف على وضع حيز الشروع على ورقلة) الذي سيسمح بالقضاء على التذبذب في التموين بالكهرباء. وسيتم التغطية على تغير والتتابعة اليومية بتقديم منشآت طاقوية.

(شرق).

ويهدف هذا اللقاء الجهوبي، وهو الرابع من نوعه الذي احتضنت

أشغاله جامعة قاصدي مراح بورقلة، إلى مواصلة شرح وتقديم هذه الاستراتيجية الجديدة التي

ستسمح للمؤسسة بأن تكون لها بوصلة ونظرة على المدى البعيد،

كما أضاف شاهر بوخراس. وكان هذا الحدث الجهوبي الذي جمع إطارات من ولايات جنوب شرق البلاد، بحضور سلطات ولاية ورقلة، فرصة لعرض الخطوط

الاستكمال، ومرحلة نشره (شروع فيها في آجال قريبة)". وأشار في ذات السياق أن "إعداد الوهاب بوخراس، مستشار الرئيس المديري العام لسونلغاز، في مداخلته الموسومة "النظرة الاستراتيجية لسونلغاز إلى آفاق 2035" أهمية

العامل الأربعة الرئيسية لإنجاح نشر الاستراتيجية. سونلغاز أوضح أن هذا اللقاء الجهوبي الكبير الذي ينتظرنا".

وفي هذا السياق أبرز المحاضر عبد الوهاب بوخراس، مستشار الرئيس المديري العام لسونلغاز، في مداخلته الموسومة "النظرة الاستراتيجية لسونلغاز إلى آفاق 2035" أهمية العوامل الأربع الرئيسية لإنجاح نشر الاستراتيجية. سونلغاز على التذبذب في التموين بالكهرباء. وسيتم التغطية على تغير والتتابعة اليومية بتقديم منشآت طاقوية.

أعلن الرئيس المديري العام لمجمع سونلغاز شاهر بوخراس أول أمس بولاية ورقلة عن الشروع "في

القريب" في مرحلة تحقيق استراتيجية الشركة الوطنية للكهرباء والغاز "سونلغاز" وذلك الرئيس المديري العام لمجمع للكهرباء والغاز "سونلغاز 2035".

وأوضح السيد بوخراس خلال لقاء الشرقي للوطن يشكل مرحلة جديدة ويأتي بعد المراحل التي سبقت بكل من مستغانم (غرب البلاد) والجزائر (وسط) وسطيف

تفريغ كميات معينة من البطاطا المخزنة لخفض الأسعار



باشرت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، أول أمس على مستوى عدة ولايات من الوطن، عملية تفريغ مخزونات معينة من مادة البطاطاقصد خفض أسعارها في السوق الوطني التي تعرف التهابا في الفترة الأخيرة.

وأكد المدير العام للديوان الوطني والمهني للخضراء واللحوم، محمد خروبي، في تصريح لصحافة على هامش عملية تفريغ لـ 500 طن من البطاطا على مستوى نقطة البيع بباب الوادي (العاصمة) التابعة لمجمع تشنن المنتجات الفلاحية، أن هذه العمليات ستسمح ببيع البطاطا مباشرةً للمواطنين بأثمان تراوح ما بين 40 و50 دج وذلك بهدف كسر الأسعار التي عرفت ارتفاعاً "جنونياً" في السوق تزامناً مع بداية شهر رمضان.

وبهذا التصريح، أرجع السيد خروبي ارتفاع أسعار البطاطا خلال الأيام الأخيرة إلى "سوء الأحوال الجوية التي منعت عمليات الجنبي وكذا إلى تصرفات بعض المحتكرين الذين ساهموا في الزيادات الجنونية المسجلة".

وحلت الأضطرابات الجوية التي عرفتها المناطق المنتجة للبطاطا على غرار مستغانم وسكيكدة وعنابة والطارف دون بلوغ عمليات الجنبي لوثيرتها العادلة، يضيف المسؤول.

و يتم تفريغ البطاطا في إطار هذه العملية في نقاط البيع المباشر التابعة لوزارة الفلاحة والتنمية الريفية والبالغ عددها أكثر من 500 نقطة موزعة عبر التراب الوطني (هي عبارة عن أسواق جوارية تم استخدامها بمناسبة شهر رمضان) إلى جانب أسواق الجملة والتجزئة.

و تعد هذه العملية الرابعة من نوعها منذ بداية شهر أبريل الجارى، حسب السيد خروبي، الذي أوضح أن إجمالي كميات البطاطا المفرغة بلغ لـ 30 ألف طن.

وأكد ذات المسؤول أن عملية الإفراج عن منتوج البطاطا متواصلة وفقاً لاحتياجات السوق الوطنية، مطمئناً المواطنين بخصوص وفرة هذه المادة "في الأيام القليلة المقبلة وذلك بعد تحسن الأحوال الجوية التي ستسمح بقيام عمليات الجنبي وبالتالي خفض الأسعار".

وبالإضافة إلى مادة البطاطا، تتواصل حالياً عملية تفريغ مخزونات مادة اللحوم البيضاء التي تسوّق على مستوى نقاط البيع التابعة للديوان الوطني لتربية الانعام والدواجن بأسعار حدّدت بـ 280 دج للكيلوغرام، يقول السيد خروبي.

كما تم كذلك المباشرة في تفريغ مخزون مادة الثوم على مستوى مختلف نقاط البيع ومختلف الأسواق، يضيف السيد خروبي.

من جهةٍ أخرى، أشار الرئيس المديري العام لمجمع الفلاحية، مصطفى بلحنيني إلى وفرة المواد الفلاحية واسعة الاستهلاك وبأسعار "منخفضة" على مستوى نقاط البيع التابعة للمجمع (باب الوادي وباتطاطا والطماطم والليمون ووالزيتون والتمر وزيت الزيتون).

وعلى سبيل المثال، يوفر المجتمع لزيائته كميات كبيرة من الطماطم "غير الموسمية" بسعر 100 دج للكيلوغرام، حسب المتحدث الذي أضاف بأن تم الـ يوم الأحد تزويد نقطة البيع بباب الوادي بكميات قدرها 30 قنطرة من الطماطم. وسيتم الاستمرار في تزويد مختلف نقاط البيع بكميات من الطماطم ومنتجات أخرى على غرار الليمون (120 دج للкиلوغرام) وتقرير طولقا (بـ 250 دج للكيلوغرام) والزيتون (بـ 650 دج للتر) وغيرها من المنتجات الواسعة الاستهلاك وذلك حسب احتياجات السوق.

رئيس مفوضية الانتخابات الليبية: أبلغنا الحكومة باحتياجاتنا لإنتمام الاستحقاق الانتخابي

طرابلس - قال رئيس المفوضية الليبية العليا للانتخابات في ليبيا، عماد السايسي، إنهم أبلغوا الحكومة في خطاب رسمي منذ مدة باحتياجاتهم المتتمثلة في دعم مالي بقيمة 50 مليون دولار إضافي لإنتمام الاستحقاق لتفعيله.

وأضاف أنهم طلبوا المبلغ الإضافي لأنهم كانوا يتوقعون إقامة انتخابات برلمانية فحسب، مبيناً أن الانتخابات الرئاسية تستغرق وقتاً更长 جولات أكثر، كما أن 35 ألف موظف بالمفوضية بحاجة إلى مصاريف أيضاً.

وفي مقابلة صحافية السبت، أكد السايسي أنه إنتمام الافتتاح على

إجراء استفتاء على مشروع الدستور الذي أعدته الهيئة التأسيسية لصياغة الدستور منذ سنوات، فسيحتاج إلى رصد ميزانية منفصلة، على حد قوله.

وأشار إلى أن مطالبة مجلس الأمن الدولي بضرورة الانتهاء من القاعدة الدستورية قبل يوليول المقبل، جاءت بناءً على طلب المفوضية، موضحاً أنهم يدرسون تسجيل الناخبين قبل تسلم القاعدة الدستورية في يوليول للاستفادة من الوقت.

وبتابع: "المسؤولون الليبيون يطالبون بإجراء انتخابات بإشراف الأمم المتحدة لا المفوضية، ومن ثم يأتي دور المفوضية، والأمم المتحدة تعمل بأسماء المجتمع الدولي، وكل ما ينشر من دعم دولي هو مقدم للأمم المتحدة".

وأردف قائلاً: "ثمة خطأ في الفهم من الحكومة أيضاً، فهم يرون توقيع اتفاقيات الدعم بين المجتمع الدولي والأمم المتحدة ويعظّمون أن المفوضية تطلب أموالاً منهم" بحسب قوله.

سد النهضة.. السودان يتهم إثيوبيا بتهديد أمنه القومي



الخرطوم: اتهمت وزيرة الخارجية السودانية مريم الصادق المهدي، أمس، إثيوبيا بتهديد أمن بلادها القومي بملتها الثاني المزعزع للنهاية.

وقالت الوزيرة المهدي، في بيان مقتضب، إن "الإثيوبيين اعتدوا على السودان وتعدوا على أسس حسن الجوار بالطريقة التي أجروا بها الماء الأول للسد" في يوليول/نوفمبر الماضي.

وأضافت: "اليوم يهددون 20 مليون سوداني، وأمن السودان القومي بالطريقة التي أعلنوها بتنفيذهم للملء الثاني المزعزع في يوليول المقبل".

في السياق، دعا السودان إلى عقد قمة لرؤساء الدول والحكومات الإفريقية للوصول إلى اتفاق بشأن سد النهاية. جاء ذلك خلال اجتماع الوزيرة المهدي، مساء الأحد، مع سفراء الاتحاد الإفريقي لدى الخرطوم، وفق ملخص لقاء أرسلته وزارة الخارجية لوسائل الإعلام، الإثنين، واطلعت عليه الأناضول.

وشملت التوصيات التي تقدم بها السودان لسفراء الأفارقة للدفع بالفاوضات إلى الأمام، الدعوة "لعقد قمة لرؤساء الدول والحكومات الإفريقية في أقرب وقت ممكن لتجديد الالتزام السياسي لأطراف مفاوضات سد النهاية بالوصول إلى اتفاق خلال فترة زمنية محددة الإطار".

واقترن السودان "تكليف خبراء الاتحاد الإفريقي باقتراح الحلول وتقديم مسودات نصوص بديلة لاتفاق بين الدول الثلاث مع استمرار دور المراقبين".

وال الأحد، جدد رئيس وزراء إثيوبيا أبي أحمد، موقف بلاده من الماء الثاني للسد.

وتزامن دعوة الخرطوم للاتحاد الإفريقي بعقد قمة، مع جولة بدأها وزير الخارجية المصري سامح شكري، الأحد، تشمل 6 دول إفريقية؛ لعرض موقف بلاده من تطورات سد النهاية الإثيوبي، وإقام اتفاق مع الخرطوم وأديس أبابا قبل الماء الثاني للسد.

وتصر أديس أبابا على ماء ثان للسد بـ"الماء الثاني للسد". في يوليول/نوفمبر الحالي، في يوليول/نوفمبر المقبل، حتى لو لم تتوصل إلى اتفاق.

فيما تمسك مصر والسودان بالتوصل أولاً إلى اتفاق ثلاثي يحافظ على منشآتما المائية ويضمن استمرار تدفق حصتيهما السنوية من مياه نهر النيل.

(الأناضول)

سنعرف كيف نتعاطى مع طائرات "درون" الإسرائيلية التي يستعملها المغرب

الصحراء الغربية==

واستدل سيدى أو كال في حديثه على ضعف جيش المملكة المغربية، بما حدث بعد اتفاق وقف إطلاق النار، قائلاً، في بداية تطبيق مخطط التسوية الائمي في 1991 سلم المغرب لجبهة البوليساريو 66 أسير حرب صحراوي، فيما سلمت الدولة الصحراوية لنظام المخزن ما يزيد عن 6 آلاف أسير، بينهم ضباط وطيارين وجنود صف.

وتحمل المسؤول الصحراوي فرنسا، مسؤولية استمرار الاحتلال المغربي للصحراء الغربية، قائلاً، "لولا فرنسا لاتمت تصفية آخر استعمار في القارة الأفريقية".

وأضاف، "فرنسا موجودة منذ بداية الحرب في الصحراء الغربية، وتدخلها ليس سياسياً أو دبلوماسياً فقط بل تدخل ميداني"؛ مؤكداً، إن باريس "هي راعية وحامية الاحتلال في الصحراء الغربية".

واستذكر المسؤول العسكري الصحراوي،

التدخل العسكري الفرنسي المباشر في الصحراء الغربية لما كانت موريتانيا طرفاً في الحرب ضد الصحراويين، حيث كانت طارات الماكوار الفرنسية تسلط من دكار لضرب

الصحراويين، ومنذ ذلك الوقت وفرنسا، "ترمي بكل ثقلها التكريس الاحتلال المغربي".

ورغم كل الدعم الذي يتلقاه نظام المخزن من حلفائه، عبر السيد سيدى أو كال عن تفاؤله، بخصوص حسم المعركة لصالح الدولة الصحراوية، لعدة اعتبارات أهمها، التجربة التي اكتسبها الجيش الصحراوي خلال حرب التحرير الأولى، والتي تعتمد على "الحرب الشعبية طريقة الأمد، وعلى طول النفس وعلى المعرفة الجيدة للأرض والتحمل الشامل للطقس".

وأضاف في هذا الصدد، الجيش الصحراوي" يتبني حرب الاستنزاف كأسلوب للقتال"، مشيراً إلى أن قوة الجيش الصحراوي تكمن في أنه يمزج بين الأسلوب الكلاسيكي في الحرب وبين أسلوب حرب العصابات.

ولفت الناطق الرسمي باسم الجيش الصحراوي، أن التجربة الصحراوية في القتال أصبحت تدرس في الأكاديميات العالمية والمدارس العسكرية، مشدداً على أن الجيش الصحراوي "يعرف أرضه مثلما يعرف عدوه"، وسيكون النصر حليفه.

ووجه سيدى أو كال في الختام، التأكيد على أن الجيش الصحراوي سيعرف كيف يواجه السلاح الجديد، الذي استنجد به المغرب، في محاولة لتدارك الخسائر الكبيرة التي يتکبدتها في الارواح والعتاد، كما استطاع في الماضي مواجهة المنظومة الدفاعية المركبة لنظام الاحتلال المغربي.

وتابع يقول، "الجيش المغربي مدفون في الخبر

وفي المحجور في الصحراء الغربية" ولا يقوى على هذه الحرب"؛ ما يفسر، حسبه، لجوء المغرب إلى الاستنجد بهذه التكنولوجيا مذكرة بالهزيمة التي مني بها خلال الحرب التحريرية الأولى.



في تناقض تام، يقول، "ما يجري في الميدان".

قال الأمين العام لوزارة الأمن والتوثيق الصحراوي، سيدى أو كال، إن الجيش بشكل كبير من التحالف الجديد-القديم مع الكيان الصهيوني، وستكشف الأيام

"درون" التي استهدفت بها قوات الاحتلال المغربي، قائد جهاز الدرك الصحراوي داد البندير، مؤكداً، أن محاولة المغرب ترويع القيادة

الصحراوية لن يجدى نفعاً.

وأكد سيدى أو كال في تصريح لواج، أن داد البندير تم أغتياله بطائرة درون مزودة

بتكنولوجيا إسرائيلية جد متقدمة، مشيراً إلى أنه ليست المرة الأولى التي يستخدم فيها الجيش

المغربي هذا النوع من الطائرات بل شرع في استخدامها منذ عودة الجيش الصحراوي إلى

الكافح المسلح في 13 نوفمبر الماضي، رداً على الترقق المغربي السافر لوقف اطلاق النار. وأفاد

أن بعض هذه الطائرات "استطاعوا هجومي".

وكانت تقارير إعلامية قد كشفت نقلاً عن مصادر مطلعة أن داد البندير قد تمت تصفيته

بدرون من نوع هارفانغ وهي طبعة فرنسية لطائرات إironon الإسرائيلي اقتنتها فرنسا بين

سنوات 2001-2008 قبل أن تتخلى عن استعمالها.

ويرى سيدى أو كال، أن استخدام الجيش المغربي لهذه التكنولوجيا، يؤكد نقطتين هامتين، أولاهما أن التواجد الإسرائيلي والفرنسي إلى جانب

الاحتلال المغربي يؤكد على توجه نظام المخزن نحو "المزيد من التصعيد في الصحراء الغربية".

أما النقطة الثانية: أن استخدام هذا النوع من الطائرات "دليل وبرهان ساطع" على ان الحرب في الصحراء الغربية "موجودة ومستمرة ومستمرة"؛

عكس ما يروج له المغرب، بأن ما يحدث هناك " مجرد مناوشات لا ترقى إلى مستوى حرب"؛

فرنسا متواجدة ميدانياً في

إدارة السجون الروسية تقر نقل المعارض نافالني إلى المستشفى

اعتقاله السيدة خصوصاً لجهة منعه من الحصول على عناية طيبة لآلام خطيرة في الظهر وأكده على موقع التواصل الاجتماعي أنه لا يتناول سوى المياه.

وقالت إدارة السجون في بيان إن "بنية أطباء نقل نافالني إلى وحدة السلطات الروسية في حال رفض سجين ما تناول الطعام.

ويأتي إعلان الاثنين في وقت اعتبر أنصار نافالني في عطلة نهاية الأسبوع الفاتح أن المعارض يواجه خطر الموت في أي لحظة.

وطالب الأوروبيون "القلقون جداً" حال صحة المعارض الروسي، أن يتم نقل نافالني إلى المستشفى.

وشهدت مانيا وفرنسا على توفير "علاج طبي مناسب" بشكل عاجل لـ"نافالني وتمكينه من" الوصول إلى أطباء يثق بهم". وطالبتا

بالإفراج الفوري عنه.

موسكو: قررت إدارة السجون الروسية أمس، نقل المعارض الروسي أليكسسي نافالني المضرب عن الطعام منذ قرابة ثلاثة أسابيع، إلى المستشفى، معتبرة أن وضعه الصحي "مرض".

وقالت إدارة السجون في بيان إن "بنية أطباء نقل نافالني إلى وحدة استشفائية للدانين تقع على أراضي معتقد رقم 3 في منطقة فلاديمير".

وأضافت أن "وضع نافالني الصحي مرض حالياً، يفحشه يومياً طبيب معالج".

وتبع ذلك أن بعد موافقة المريض، وصف له علاجاً بالفيتامينات".

ويشير الوضع الصحي للمعارض الذي قد ينتهي مشاكل خطيرة في القلب والكلري يمكن أن تؤدي إلى الموت، فلقاً كبيراً إذ إنه نجا منذ أقل من عام من عملية تسميم مادة للأعصاب.

وأعلن نافالني إضرابه عن الطعام في 31 آذار/مارس احتجاجاً على ظروف

إيران ترحب بالحوار مع السعودية

طهران: قال المتحدث باسم الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زاده إن إيران ترحب بالحوار مع السعودية. نقلت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية (إرنا) عنه القول إن بلاده تعتبر هذا الأمر في مصلحة شعبية البلدين والسلام والاستقرار الإقليميين. ورداً على سؤال عم إذا كان مسؤولون إيرانيون وسعويون قد التقوا في بغداد مؤخراً، أجاب خطيب زاده في مؤتمر صحافي اليوم: "لا أعلم على تقارير إعلامية متقدمة". وكانت صحيفة "فاینشال تایمز" نقلت أمس عن ثلاثة مصادر مطلعة، أن مسؤولين سعوديين وإيرانيين رفيعي المستوى أجروا محادثات مباشرة في بغداد هذا الشهر، في أول مشاركات سياسية مهمة بين البلدين منذ عام 2016. وقال أحد المصادر إن المحادثات كانت إيجابية.

مبابي يراوغ ريال مدريد

أثار الفرنسي كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان، قلق ريال مدريد عقب مباراة فريقه أمام سانت إتيان، بشأن مستقبله مع الفريق الفرنسي، رغم رفضه التعليق على خطوطه المقبلة في تصريحات عقب المباراة.

وسجل مبابي هدفين في فوز دراماتيكي لسان جيرمان على حساب سانت إتيان، بنتيجة (2-1)، اليوم الأحد، ضمن مباريات الجولة 33 للدوري الفرنسي.

وكتب مبابي عبر حسابه على "إنستغرام" عقب المباراة: "يا لها من مباراة، هذا هو فريقي".

ومن المعلوم أن ريال مدريد يسعى بقوة لضم مبابي في الصيف المقبل، أو في صيف 2022 مع نهاية عقده على أقصى تدريج.

زيدان: افتقدنا شيئاً في الهجوم.. ولن أعلق على الحكم

هذا الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، لا عبيبه بأدائهم خلال التعادل السلبي مع خيتافي، مساء اليوم الأحد، في إطار منافسات الجولة 33 من الليجا.

وقال زيدان، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا" الإسبانية: "الهدف الملغى للتلسلل؟ لست مضطراً القول أي شيء، الحكم موجود ليقرر ما إذا كان هناك تسلل أم لا.. وقد افتقرنا إلى شيء مافي الهجوم".

وأضاف: "الوضع البدني؟ سنخرج من هذا الوضع، وسنواصل القتال حتى نهاية الموسم.. نحن بحالة جيدة، علينا أن نرتاح ونواصل العمل".

وبتابع: "حصد نقطة وحيدة؟ هذا ما حدث، وعلى أن أنهى اللاعبين، ويجب أن نستمر".

وحول مشاركة اللاعبين الشباب، أجاب: "لديهم مستقبل كبير، فهم لا يعبون يتمتعون بالصلابة وجيدين للغاية، وتشوّسـتـ لـعـبـ مـبارـاـةـ رـائـعـةـ.. سـعـيـدـ بـجـمـيعـ الـلاـعـبـينـ،ـ وـالـفـكـرـيـ فـيـ الـعـنـاتـ".

وأتم زيدان: "أصيـبـ مـينـديـ وـغـابـ فالـفـيرـدـيـ فـيـ الـلـاحـظـاتـ الـأـخـيـرـةـ،ـ وـهـذـهـ هيـ كـرـةـ الـقـدـمـ يـجـبـ أنـ نـتـوـعـ كـلـ شـيـءـ،ـ وـأـنـطـوـنيـوـ بـلـانـكـوـ لـعـبـ دـقـائقـ رـائـعـةـ".

كورتوا: قوتنا تظهر في اللحظات الصعبة.. ولن نبكي بسبب الغيابات

أبدى البلجيكي تيبو كورتوا، حارس مرمى ريال مدريد، أسفه للتعادل أمام خيتافي 0-0، أمس في الجولة 33 للليجا.

وأوضح كورتوا في تصريحات لقناة النادي: "شعر في النهاية بالإحباط بعد أن خرجنا بنقطة فقط".

وبتابع: "بحث دائمًا عن الفوز لأننا ندرك أن المنافسة صعبة على لقب الليجا أتليتكو فاز، لكننا واجهنا صعوبة اليوم لأن الشعب كان جائعًا".

وبيـنـ: "سـنـحـتـ لـنـافـرـصـةـ لـكـنـنـالـمـ نـسـتـغـلـهـ،ـ بـيـنـماـ تـصـدـيـتـ لـفـرـصـ طـيـرـةـ لـلـمـنـافـسـ".

وأضاف: "قوـةـ المـجـمـوعـةـ تـظـهـرـ فـيـ الـلـاحـظـاتـ الصـعـبـةـ،ـ هـذـاـ مـاـ فـعـلـهـ طـوـالـ الـمـوـسـمـ،ـ وـلـنـ نـبـكـ因ـبـسـبـبـ الـغـيـابـاتـ".

وأردـفـ قـائـلاـ: "يـجـبـ أـنـ نـلـعـبـ بـشـجـاعـةـ دائـمـاـ،ـ وـجـمـيعـ لـاعـبـ الـرـيـالـ يـمـتـلـكـونـ الـإـمـكـانـاتـ الـفـنـيـةـ".

وأـنـتـيـ الـلـاعـبـ الدـوـلـيـ عـلـىـ أـدـاءـ ثـلـاثـيـ الـفـرـيقـ الرـيـالـ الـذـيـ شـارـكـ مـعـ الـفـرـيقـ الـيـوـمـ.

أهلي برج بوعريج - شباب بلوزداد: لقاء بأهداف متباينة

18	31	4. شبيبة القبائل
19	31	5. جمعية عين مليلية
19	30	6. شباب قسنطينة
18	28	7. اتحاد الجزائر
16	27	8. شباب بلوزداد
19	27	9. نادي بارادو
17	25	10. مولودية الجزائر
19	24	11. سريج غليزان
19	20	12. أولمبي الشلف
19	20	13. وداد تلمسان
19	19	14. نصر حسين داي
19	19	15. اتحاد بسكرة
18	16	16. نجم مقربة
18	15	17. اتحاد بلعباس
18	11	18. شبيبة سكيكدة
17	5	19. أ. برج بوعريج



(الجولة الـ18) :
اتحاد بلعباس - شبيبة القبائل
(22)

شبيبة سكيكدة - وفاق سطيف
(16)

الثلاثاء / الجولة الـ15 :		
الترتيب	نقاط	لعب
أهلي برج بوعريج - شباب بلوزداد (سا	30	الجمعة 30 أبريل (الجولة الـ18) :
شباب بلوزداد - اتحاد الجزائر	30	شباب بلوزداد (22)
مولودية الجزائر - نجم مقربة	30	مولودية الجزائر (22)
1. وفاق سطيف	39	18
2. شبيبة الساورة	36	18
3. مولودية وهران	33	19

لقب البطولة، رغم تعثره يوم الجمعة بغير (0-0). ومعلوم أن النادي العاصمي يتواجد دون مدرب رئيسي منذ رحيل الفرنسي فرانك دوما. من جهةه، فإن أهلي برج بوعريج المقصى من كأس الرابطة أمام مولودية وهران- سيطمح حتماً لتسجيل أول فوز له في البطولة من جهة، والاطاحة بحامل اللقب من جهة أخرى.

شباب بلوزداد للعودة إلى سكة الانتصارات من جديد عندما يحل ضيفا على أهلي برج بوعريج المنhawk سهرة يوم (22) في لقاء يدخل ضمن تسوية رزنة الجولة الـ15 من بطولة الرابطة الأولى لكرة القدم.

ولم يقدر شباب بلوزداد (المربطة التاسعة 27 نقطة) الأمل في اللحاق بفرق المقدمة بقيادة الرائد وفاق سطيف للحفاظ على

كاراتي اتصفيات أولمبياد 2020 : المنتخب الجزائري في تربص تحضيري تحسباً لدورتي لشبونة وبارييس

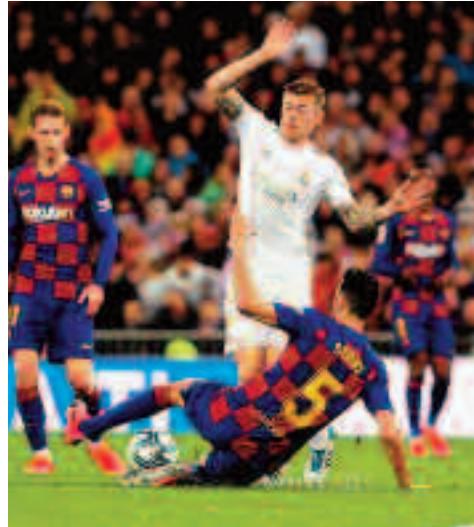
ثمانية عند الرجال ونفس العدد لدى السيدات. ويتعلق الأمر بسامي براهيمي، حسين دايحي، محمد فيصل بوعقل، يانيس لرجان، معاذ ويتنس، سامي تاس، سمير لعكروت وعبد الحكيم حوى عن عدد الرجال، أما لدى السيدات فشاركت كل من وداد دراو، كاميليا حاج السعيد، لبني مقداد، لمياء معطوب، إيان طالب، ريان سلاجمي، يينية بلعباس وشيماء ميدي.

العاصمة الفرنسية، باريس والمؤهلة إلى موعد طوكيو. وقبل الشروع في التجمع التحضيري، خضعت عناصر المنتخب الوطني إلى اختبار التفاعل البوليميزار المتسلسل (بي سي آر) للكشف عن فيروس كورونا. ولم تكشف البيضة الفدرالية عن عدد المصارعين الذين اختارتهم لإجراء هذا التربص أو حتى هويتهم.

وحسب القائمة التي نشرها الموقع الرسمي للدورة 2020، تجربى الدورة الأولى المسماة "الرابطة" في الفترة من 30 أبريل إلى 2 مايو بشبوونة (البرتغال)، وهي محطة تحضيرية للدورة المقبلة، المقررة من 11 إلى 13 مايو، في

دخل المنتخب الجزائري (رجال وسيدات)، للكاراتي دو، في تربص مغلق بالجزائر العاصمة تحسباً للدورتين الدوليتين سيخوضهما في إبريل ومايو في إطار التصفيات المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية طوكيو-2020، حسبما علم اليم الأحد من الاتحادية الفدرالية للكاراتي دو. وتجربى الدورة الأولى المسماة "الرابطة" في الفترة من 30 أبريل إلى 2 مايو بشبوونة (البرتغال)، وهي محطة تحضيرية للدورة المقبلة، المقررة من 11 إلى 13 مايو، في

الليجا تدين فكرة إنشاء دوري السوبر الأوروبي



وابعـيـانـ "الـسـابـقـةـ الـأـوـرـوبـيـةـ الـكـبـرـىـ الـمـقـرـرـةـ لـيـسـ".

أكـثـرـ مـنـ اـقـتـراحـ أـنـهـيـ مـصـمـمـ لـزيـادةـ إـثـرـاءـ فـاـحـشـ الثـرـاءـ

بـالـفـعـلـ،ـ سـيـكـونـ لـهـ تـأـثـيرـ ضـارـ لـلـغـاـيـةـ عـلـىـ مـسـتـقـبـلـ الـلـيـجاـ

وـالـأـنـدـيـةـ بـالـإـضـافـةـ لـذـلـكـ،ـ فـالـدـارـوـيـ المـفـصـلـ يـهـدـدـ بـقـيـةـ الـرـياـضـاتـ الـإـسـبـانـيـةـ".

وـزادـ "سـيـؤـدـيـ تـدـمـيرـ النـظـامـ الـبـيـئـيـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ الـأـوـرـوبـيـةـ

فـيـ نـهـاـيـةـ الـمـطـافـ إـلـىـ فـشـلـ هـذـهـ الـمـنـافـسـةـ الـجـدـيـدةـ وـالـأـنـدـيـةـ

الـمـشـارـكـةـ فـيـهـاـ،ـ التـيـ بـنـتـ نـجـاحـهـ عـلـىـ أـسـاسـ تـحـقـيقـ

الـأـلـقـابـ وـالـتـيـ سـتـكـونـ أـكـثـرـ مـحـدـودـةـ الـآنـ".

وـأـتـمـ "نـحـنـ نـسـتـخـدـمـ جـمـيعـ التـابـيـرـاتـ الـتـاخـدـ لـنـ وـنـعـمـ مـعـ

جـمـيعـ أـصـحـابـ الـمـلـحـلـةـ لـلـدـافـعـ عـنـ زـانـةـ وـمـسـتـقـبـلـ كـرـةـ الـقـدـمـ الـإـسـبـانـيـةـ".

وـأـضـافـ "تـمـتـ لـ لـيـجاـ بـتـارـيـخـ يـتـدـ لـ 90ـ عـامـاـ كـمـنـافـسـةـ

مـفـتوـحةـ قـائـمـةـ عـلـىـ الـجـدـارـ،ـ وـيـتـابـعـ الـمـلـاـيـنـ مـسـابـقاتـناـ

حـولـ الـعـالـمـ بـطـلـاتـناـ،ـ وـقـدـ سـاعـدـ بـجـاحـ مـسـابـقاتـناـ

الـقـدـمـ عـلـىـ أـنـ تـصـبـحـ مـسـاـهـمـاـ رـئـيـسـيـاـ فـيـ الـاقـتصـادـ

الـإـسـبـانـيـ،ـ لـيـفـرـولـ،ـ توـتـنـهـامـ،ـ آـرـسـنـالـ،ـ يـوـفـنـتوـسـ،ـ مـيـلـانـ

وـإـنـتـرـ.

وـقـالـ "لـ لـيـجاـ" فـيـ بـيـانـ رـسـمـيـ: "يـكـنـ لـعـاشـ كـرـةـ الـقـدـمـ الـأـوـرـوبـيـةـ بـعـدـ مـؤـخـراـ بـإـنشـاءـ بـطـوـلـةـ السـوـبـرـ الـأـوـرـوبـيـ".

أـدـانـ رـابـطـةـ الدـوـرـيـ الـإـسـبـانـيـ "لـ لـيـجاـ"ـ،ـ الـاقـتـراحـ الـذـيـ

تـمـ نـشـرـ مـؤـخـراـ بـإـنشـاءـ بـطـوـلـةـ السـوـبـرـ الـأـوـرـوبـيـ،ـ وـالـذـيـ

أـعـلـنـ عـنـهـ لـلـيـلـةـ أـمـسـ الـأـحـدـ.

وـقـالـ "لـ لـيـجاـ" فـيـ بـيـانـ رـسـمـيـ: "يـكـنـ لـعـاشـ كـرـةـ الـقـدـمـ الـأـوـرـوبـيـ،ـ بـعـضـ الـنـظـرـ عـنـ حـجـمـهـ،ـ وـيـصـعـدـ لـقـدـمـهـ وـيـنـفـقـهـ عـلـىـ قـمـةـ الـكـرـةـ الـأـوـرـوبـيـةـ وـالـلـيـجاـ تـادـفـعـ عـنـ هـذـهـ

قـمـةـ الـكـرـةـ الـأـوـرـوبـيـةـ وـالـلـيـجاـ تـادـفـعـ عـنـ هـذـهـ

لـلـجـمـيعـ،ـ الـفـهـوـمـ الـذـيـ اـقـتـرـحـ هـذـهـ

وـيـقـلـ الـبـابـ أـمـ الـكـرـةـ الـأـوـرـوبـيـةـ وـيـسـمـعـ بـدـخـولـ نـخـبةـ

قـلـيـلـةـ فـقـطـ".

وـأـضـافـ "تـمـتـ لـ لـيـجاـ بـتـارـيـخـ يـتـدـ لـ 90ـ عـامـاـ كـمـنـافـسـةـ

مـفـتوـحةـ قـائـمـةـ عـلـىـ الـجـدـارـ،ـ وـيـتـابـعـ الـمـلـاـيـنـ مـسـابـقاتـناـ

حـولـ الـعـالـمـ بـطـلـاتـناـ،ـ وـقـدـ سـاعـدـ بـجـاحـ مـسـابـقاتـناـ

الـقـدـمـ عـلـىـ أـنـ تـصـبـحـ مـسـاـهـمـاـ رـئـيـسـيـاـ فـيـ الـاقـتصـادـ

الـإـسـبـانـيـ،ـ لـيـفـرـولـ،ـ مـانـشـيـستـرـ يـوـنـايـتدـ،ـ رـيـالـ مـدـرـيدـ،ـ وـتـوـتـنـهـامـ".

رسمياً.. برشلونة يشارك في تدشين السوبر ليج

أعلن نادي برشلونة، صباح أمس، مشاركته بشكل رسمي في تأسيس دوري السوبر الأوروبي. وقال برشلونة في بيان عبر موقعه الرسمي، إنه توصل لاتفاق مع 11 نادياً من أهم وأكبر الأندية الأوروبية، لتشكيل مسابقة جديدة، لتكون أفضل مسابقة رياضية على مستوى الأندية في العالم.

وذكر البيان أن المؤسسين يأملون في إحياء محادثات مع اليوفنتوس والفيفا، في أقرب وقت، لإيجاد أفضل حلول للبطولة الجديدة.

وأتم "إنشاء البطولة جاء بسبب عدم استقرار النسوج الحالي للكرة أدى إلى تدهورها، وسعى الأندية لتحسين جودة المسابقات".

يذكر أن الموقع الرسمي لريال مدريد، نشر أمس الأحد، بياناً موحداً للأندية الـ12، جاء فيه "الأندية المؤسسة هي: ميلان، أرسنال، توتنهام، إنتر ميلان، يوفنتوس، ليفربول

**نعمية عباسة : فنانة مكتملة
مثلت الأغنية الجزائرية
بجدارة بطبعها المتنوعة**

ممثلات الفنانة و مغنية الأندلسية والمنوّعات الجزائرية معنوية عباسة، التي وافتها المنيّة أول أمس في الجزائر العاصمة عن عمر يناهز 58 عاماً بعد صراع طويّل مع المرض، بكل جدارة الأغنية الجزائرية بطبعها المتّنوّعة، حيث كرست حياتها لإثراء الثقافة الجزائرية وترقيتها.

و قد تركت نعيمة عباسة التّحدّر من عائلة فنية، صصّمتها في الساحة الفنية الجزائرية بتأديّتها الرائعة من خلال المشاركة في العديد من التّظاهرات الثقافية المخصّصة للموسيقى في الجزائر وفي الخارج، على غرار مهرجاني الأغنية العربيّة لجميلة بولادة سطيف و الشّرقية (Orientaly) لمونتريال، بالإضافة إلى العديد من الحفلات مثل تلك التي أحيتها في بيرسي بباريس.

و قد برّعت المغنية و عازفة الآلات نعيمة عباسة و تفنت في عزف البيانو وفي أداء الأغاني من رصيدها الفني بالإضافة إلى أغاني أخرى من المنوّعات الجزائرية في مختلف سجلاتها التي أعادت أداؤها بعد إثراّتها خاصة في الحفلات العائلية والمناسبات الأخرى.

و كانت الفقيدة بعد أن حققت نجاحاً باهراً في الحفلات

و كانت الفقيدة بعد أن حققت نجاحاً باهراً في المخلفات والجلولات الفنية، تفضل أحياءها أكثر من تسجيل أغانيها في الاستوديوهات، مما عزز تواصلها مع الجمهور الذي دخلت قليلاً بسرعة لمهارتها واحترافيتها كفنانة، هذا الإرث الشinin الذي ورثته عن أبيها عبد الحميد عباسة (1918-1998)، الذي يعتبر أيقونة الأغنية الشعبية والبدوية، و الذي ميز الموسيقى الجزائرية لما يقرب 40 سنة وأسس مع زوجته، وهي أيضاً مغنية في أوائل ستينيات القرن العشرين، مع شقيقها فلة التي أصبحت نجمة عالمية، وأشقائهما الموسيقيين، لا سيما نجيب، أو ابنته شقيقها شيرين التي انضمت إلى فرقها الموسيقية.

و من بين العناوين التي غنتها الفقيدة بصوتها العذب والحادي والملعم بالحيوية والتي كتبت اسمها بأحرف من ذهب في السجل الثري للأغنية الجزائرية: "ها الشاوي" و "اللي بغاك بغيه" و "يا المزاير" و "مازاني على ديداني" و "يا أختي" و 18 أغنية من اليوم متتنوع، صدر في أتواع، النايلي، والعاصمي، والترقى، والصحراء والبدوي بما في ذلك أغنية "جزية" الشهيرة الموروثة عن والدها.

و وقد كرست نعيمة عباسة المدافعة المتحمسة عن الأغنية التقليدية والشعبية، كل حياتها لإثراء الثقافة الجزائرية وتراثها، وقد تركت إرثاً مهماً يمكن للأجيال الشابة أن تعيد أدائه وتتوارثه.

«ظلال الأرواح» إصدار أدبي جديد يقدم للقراء

قدم أول أمس ببهو المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بولاية خنشلة إصدار أدبي جديد موسوم بـ «ظلال الأرواح» للكاتبة إيمان بوسالم خلال جلسة أدبية نظمتها إدارة ذات الصحر الثقافية.

ويتمثل الإصدار الجديد الصادر باللغة العربية حسب صاحبته الكاتبة إيان بوسالم ابنة ولاية خنشلة في كتاب أدبي يمزج بين جنس المخاطر والنصوص والشعر يتكون من 115 صفحة صادر عن دار بياض للنشر والتوزيع الكائن مقرها بولاية المسيلة.

وأكدت ذات المتحدثة خلال تقديمها الثاني إصداراتها بحضور العديد من الأساتذة والطلبة والمهتمين بالشأن الأدبي أنها أرادت من خلال هذا الإصدار تناول عديد قضايا الرأي العام ومختلف مواضيع الساعة بأسلوب فني إيحائي مكثف بالصور الشعرية والرموز في المخاطر والشعر من خلال طرح مشحون بالأفكار والأحساس التي كانت تختلجها عند كتابة هذا الإصدار.

وأضافت بأنها اضطرت إلى استعمال الأسلوب المباشر التوجيهي المدعم باقتباسات في مختلف النصوص المتواجدة بالكتاب حتى تحدث توازنًا بين الأسلوب المعتمد في النصوص وذلك الذي اعتمدت عليه في المخاطر والقصائد الشعرية.

اللإشاراة، فإن الكاتبة إينان بوسالم ابنة بلدية متossaة تبلغ من العمر 21 ربيعاً ولا تزال طالبة في السنة الثالثة جامعي تخصص أدب عربي بجامعة عباس لغور وهي التي سبق وأن صدر لها كتاب أدبي تحت عنوان "سوداد" ^٢

الجذير بالذكر أن الجلسة الأدبية التي نظمتها اليوم إدارة المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بولاية خنشلة عرفت إلى جانب تقديم كتاب "طلال الأرواح" تنظيم عملية بيع بالإهداء لإصدار آخر موسوم بـ"إثبات الخطأ الطبوبي أمام القاضي المدني" للكاتبة نور الهدى بوزيان.

شهر التراث: "المنشآت المائية لمدينة الجزائر خلال العهد العثماني" محور ندوة بالقصبة

للوطنية للتسيير واستغلال
الممتلكات الثقافية المحمية
السوالة الوطنية
للمقاطعات المحمية مناسبة
حياء شهر التراث 2021
هي فرصة تجمع ما بين
المختصين في المجال حماية
وصيانة التراث الثقافي
ل الوطني والجمهور لتناول
 مختلف الجهود في تشمين
تراث الثقافي المادي
اللامادي بالجزائر وأهمية
برقيتها باعتبارها موردا
اقتصاديا.

يتضمن برنامج نشاطات
نهر التراث لسنة 2021
السلة من المأكولات حما

رسالة من المدارس حول
تراث الثقافة المادي
اللامادي بمشاركة
مختصين وخبراء في المجال
ذلك مستوى دار الفاضي
القصبة (مقر الوكالة
ل الوطنية للقطاعات
المحفوظة).

ويشمل البرنامج الثقافي
لتواصل لغاية يوم 18 ماي
قادم مجموعة من
المداخلات تتناول المسارات
الثقافية لولاية الجزائر
دورها في إثراء السياحة
الثقافية و دور التكنولوجيا
منصات التواصل
الاجتماعي في تشجيع
ترويج المنتوج الثقافي و
دور التراث الثقافي في
تحقيق التنمية المستدامة
المجائز.
من جهة ثانية، سيتم
المناسبة تنظيم ورشة
خاصة بتقنيات ترميم
صسانة إل جام.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

A wide-angle photograph of a traditional stone archway in a town square. The arch is made of large, reddish-brown stones and spans a paved area where several people are walking. In the background, there are more buildings, trees, and a clear sky. The image has a slightly faded, painterly quality.

لـى الجزائر حيث أـن مدـيـنـة
جزـائـر خـالـل الفـتـرة العـمـانـيـة
من المـدـنـ الـتـي عـرـفـتـ طـوـرـاـ
كـبـيرـاـ فـي مـجـالـ الـعـمـارـة
مـائـيـةـ.

من جـهـةـ ثـانـيـةـ، رـكـزـتـ
الـأـسـتـاذـةـ الـحـاضـرـةـ فـيـ
المـدـرـسـةـ الـمـتـعـدـدـةـ الـتـقـنـيـاتـ
لـلـهـنـدـسـةـ وـالـعـمـرـانـ، كـمـاشـ
وـزـيـدـانـ دـلـيـلـةـ، عـلـىـ تـوـضـيـحـ
ظـاـمـنـ التـجهـيزـ المـائـيـ لـقـصـرـ
الـدـايـ (ـقلـعـةـ الـجـزاـئـرـ)
ـفـالـقصـيـةـ الـعـلـيـاـ خـالـلـ الـعـهـدـ
ـلـعـثـمـانـيـ اـعـتـمـادـاـ عـلـىـ
ـخـطـوـطـاتـ وـكـذـاـ بـعـضـ
ـخـطـطـاتـ وـخـرـائـطـ وـ
ـلـصـورـ مـكـنـتـ منـ خـالـلـهـاـ
ـوـضـعـ بـطـاقـاتـ تـقـيـيمـ لـأـهـمـ
ـلـمـشـاتـ الـمـائـيـةـ الـبـاقـيـةـ إـلـىـ
ـيـوـمـنـاـ وـأـهـمـهـاـ قـنـاةـ وـادـيـ بـنـيـ
ـسـوسـ.

ـمـدـورـهـ أـشـارـ، مـديـرـ الشـفـافـةـ
ـبـولـاـيةـ الـجـزاـئـرـ، مـختـارـ خـالـلـيـ
ـفـيـ إـفـتـاحـ التـظـاهـرـةـ، أـنـهـ تمـ
ـبـرـمـجةـ نـدـوـاتـ مـوـضـعـاتـيـةـ
ـالـتـنـسـيقـ مـعـ الـدـيـوـانـ

وصفا دقيقاً لشبكة قنوات المياه بمدينة الجزائر في كتابه "الرحلات الثلاث لمدينة الجزائر" سنة 1833 الذي اعتبرته مصدر مهم للباحثين إلى اليوم، أين إكتشف نظير معاير لنظام هندسة وتقنيات وتجهيز المياه من خلال زيارته لقنوات "واد بني موسوس"، واد حيدرة والخامة وعين الزبوجة وغيرها".

وأضاف المهندس المعمارية، أن الفرنسيين إنبهروا المستوى التقنيات المستخدمة والممرات المستحدثة بدقة لهذه المنشآت المائية رغم الترکيب الجيولوجي لمدينة القديمة بغية إصال الماء إلى مختلف أجزاء القصبة وكذا دوريات الفحص والأحوال المحيطة بالمدينة القديمة وهو نظام متواز من العهد العثماني مبرزة دور العثمانيين في تطوير ونقل هذه التقنيات

في هذا الصدد، ذكرت الدكتورة كماس، التي سدرت كتاباً بعنوان "مياه مدينة الجزائر تحت الحكم عثماني" عن منشورات ييمان، أن القرن الأول من وجود العثماني في مدينة الجزائر شكل فترة مفصلية في تاريخها العثماني حيث تم إنشاء أربعة قنوات مياه ميسية لتزويد المدينة وكذا إنشاء نظام مجاري سرييف مائية على مستوى كل أحياء وازقة المدينة أين سبب في مختلف المنشآت القناطر المائية والخزانات رضية حيث يتم توزيع المياه نحو العيون بمومية.

وأشارت المتحدثة أن فرنسيين توجهوا مبكراً و السنوات الأولى من الاحتلال إلى دراسة نظم تجهيزات المائية لمدينة الجزائر ومنهم الجيولوجي لللود روزيت الذي قدم

شكل موضوع "المنشآت المائية لمدينة الجزائر خلال العهد العثماني" محور ندوة نظمت أول أمس بالجزائر العاصمة بمناسبة إحياء شهر التراث 2021 (18 آفريل - 18 ماي) الذي يعقد هذه السنة تحت شعار "التشمين الاقتصادي للتراث الشعافي". وتناولت المهندسة العمارية المختصة في تاريخ تقنيات حفظ التراث والمعلمات التاريخية، كماش أو زيدان دليلة، في مداخلة بدار القاضي بالقصبة، التجهيزات المكونة للنظام المائي وأهم التقنيات المستعملة في وضع شبكة قنوات المياه والصهاريج و الخزانات و قنطرات المياه بمدينة الجزائر المنجزة خلال الفترة العثمانية مبرزة أهمية هذه المنشآت في تشمين التراث الشعافي الجزائري.

مسرحة "باتورا سبيسيال" تصنع الفرجة على خشبة مسرح باتنة الجهوي

لثقافية "تافتيكا" للمسرح وفنون العرض وكذا صاحب السينوغرافيا عاشر بوراس فأوضح سوأج "بأن العرض الذي ينتمي إلى المسرح الفقير ركز على قدرات الممثلين على الخشبة اللذين استطاعا أن يجسدوا شخصياتي البطلين بإتقان كبير وأبدعا فيهما".

رأشار المتحدث إلى أن المسرحية التي بدأت في جولة فنية رمضانية من مسرح باتنة الجهوي هي في عرضها الـ 182 منذ تقديمها لعشاق أب الفنون لأول مرة في نهاية 2017 ولاقت إعجاب جمهور من حينها بل وحصلت العديد من الجوائز داخل وخارج الوطن.

ويقترح مسرح باتنة الجهوي على عشاق الركح خلال شهر رمضان الجاري برنامجا ثريا يتضمن عروضا مسماة ومسارات فنية.

سفيان عطيه الكثير من الرسائل القوية التي جسدت الواقع بكل تناقضاته ومشاكله أيضاً. ولم يخف الممثل المسرحي لحسن شيبة إعجابه بالعرض، مؤكداً أنّه بعد إسدالستار على العرض أن الممثلين استطاعوا أن يجعلنما المترفجين بحضورهما القوي على الخشبة كماً كثناً أن يوصلوا الرسالة إلى المتلقى ببراعة متأسفة عن الحضور المختشم للجمهور.

ورأى من جهته، المثل مسعود بوير بأن المسرحية أمنت الحضور على مدار ساعة من الزمن تجاوب فيها بحرارة مع الممثلين اللذين كان حضورهما قوياً على الركح، مضيفاً بأنّ (باتورا سبيسيال) كانت مليئة بالرسائل والفرجة والكوميديا.

أما مسامع المخرج، رئيس التعادنة صنعت مسرحية (باتورا سبيسيال) المنتجة من طرف التعاونية الثقافية "تافتيكا" للمسرح وفنون العرض بالشراكة مع مسرح العلامة سطيفي (الجهوي الفرجة على خشبة مسرح باتنة الجهوي "الدكتور صالح لمباركيه" أول أمس في أولى سهراته رمضانية.

وصفق الحضور مطولاً للثنائي عاطف كرميش وبلال لعرابة الذي جسد شخصيتي عباس والوناس في العرض المسرحي الذي يروي قصة عاملين في مجال الدهن والطلاء يسافران في لحظة من الزمن في هموم الحياة في جو فكاهي وينشغلان في قضيامختلفة وأحلام بسيطة تنسيهما عملهما الأساسي.

وحملت المسرحية التي اقتبس نصها بلال لعرابة عن كتاب "الأمم" إنقمة لا مكاييفلاً، وأخذ حفناً

لمسرح الجھوی لوھران یفتاح أبوابه لاطفال مناطق الظل

يفتح المسرح الجهوي لوهان "عبد القادر علوة" أبوابه بين 22 أبريل الجاري و5 ماي المقبل للأطفال المتدرسين القاطنين بمناطق الظل حسبما أستفید أول أمس لدى ادارة هذه المؤسسة الثقافية. وذكر نفس المصدر أن هذا البرنامج الثقافي لفائدة تلاميذ مناطق الظل تم تسطيره في إطار شهر التراث، بالشراكة مع مديرية الثقافة والتربية، بهدف اعطاء فرصة لهؤلاء الأطفال لاكتشاف المسرح الجهوي لوهان وتاريخه وكوايسه، إضافة إلى مختلف مهن الفن الرابع.

وقد برمت ادارة المسرح جولة بيdagوجية في مختلف أرجان المسرح، حيث سيتلقى الأطفال الدخول الى الكوايس والحديث مع التقنيين، كما سيستمتعون بعرض للدمى أو المهرجين. ويتناول كل يوم لمدة عشرة أيام بين 130 و150 طفل، حيث قمت برجمة عرضين للدمى هما "بيون كيو" و"سنديباد"، إضافة إلى عرض للبهلوانات.

وقامت ادارة المسرح بتجنيد الطاقم التقني والفنى لمراقبة الأطفال والإجابة على أسئلتهم، كما برمت حصة لأخذ الصور التذكارية مع الفنانين حتى تبقى هذه الزيارة "راسخة في ذاكرة الأطفال".

طائرة تفاجئ المصطافين وتهبط
اضطراريا قرب شاطئ في ولاية
فلوريدا الأمريكية

هبطت طائرة كانت تشارك في عرض جوي بشكل اضطراري
قرب شاطئ مكتظ بالمصطافين في ولاية فلوريدا الأمريكية.
ويظهر مقطع فيديو الطائرة التي تعود لخقبة الحرب العالمية
الثانية وهي تتهادى رويداً رويداً قبل أن ترتطم بالماء دون أن
تحطّم.

ما ذا كتب الملكة إليزابيث الثانية لزوجها الراحل؟



وادعت الملكة البريطانية، إليزابيث الثانية، زوجها الراحل، دوق إدنبرة الأمير فيليب، برسالة وضعتها على تابوته خلال مراسم جنازته.

وواصلت إليزابيث الثانية البالغة 94 عاماً تقليدتها برسالة للأمير فيليب مرة أخرى السبت خلال مراسم جنازته التي أقيمت في كنيسة سان جورج بقلعة وندسور، حيث وضعت الملكة على تابوت زوجها الراحل يوم 9 أبريل عن عمر ناهز 100 عام إكليلاً من الزهور ورسالة يخط بها ليمكن وضحاها متحتوبه.

وتبين من الصور ومقاطع الفيديو التي وثقت لحظة وضع الرسالة أنها تحمل عبارة "أحبك ليليبيث" أو "مع الحب ليليبيث"، وهو لقب أطلقه على الملكة والدها، الملك جورج السادس، حينما كانت طفلة، حيث لم تكن إليزابيث الثانية قادرة على نطق اسمها بشكل صحيح خلال طفولتها، لاحقاً استخدم الأمير فيليب هذا اللقب لتسمية زوجته.

ويبدأ الزوجان الملكيان في تبادل الرسائل لأول مرة في بداية خطبتهما، بعد أن التقت إليزابيث البالغة من العمر 13 عاماً فيليب، وهو أمير دفاركي يبلغ من العمر 18 عاماً، ونظر لأن فيليب كان على وشك الانضمام إلى البحرية الملكية، فقد انقطعت علاقتها الشخصية حتى بدأ الاثنان في تبادل الرسائل، وعندما عاد فيليب طلب من والده الملك جورج السادس بدايته للزواج.

وتتزوج الأمير فيليب والملكة إليزابيث الثانية، في 20 نوفمبر 1947، وتم بث حفل زفافهما في جميع أنحاء العالم عبر الرadio.

اصابة عدد من ثعالب الماء في حديقة حيوان أمريكية بفيروس كورونا

نيويورك: قالت حديقة حيوان في ولاية جورجيا الأمريكية أمس إن الفحوصات التي أجريت على عدد من ثعالب الماء في حوض مائي بها أكدت إيجابية اصابتها بفيروس كورونا. وذكر المسؤولون بالحقيقة أنه ثبتت إصابة ثعالب الماء الآسيوية صغيرة المخالب بفيروس سارس-كوف-2، وهو الفيروس المسئ لكورونا.

وجاء في بيان صحافي صادر عن المسؤولين بالحديقة "بدأت ظاهرة عليهم أعراض تنفسية خطيرة بما في ذلك العطس وسيلان الأنف والحمول الخفيف والسعال"، مضيفين أنه "من المتوقع أن تتعافى الحيوانات بشكل كامل".

وأضاف البيان دون تحديد عدد ثعالب الماء التي تأثرت "أن خبراء صحة وفرق العناية بالحيوان .. يعتنون بهم بعيداً عن أعين الزوار".

جورجيا المائي، إن ثعالب الماء تخضع "لرراقبة دقيقة للغاية" ولم يظهر عليها سوى أعراض خفيفة. وأضافت "توقع أن تتعافى جميعها بشكل كامل". وتعتقد إدارة الحوض المائي بالحقيقة أن ثعالب الماء قد أصيّبت

بالعدوى من موظف لم تظهر عليه أعراض، حيث أن الحيوانات ليس لديها أي اتصال مباشر بالزوار.

«تاكسي الحمير»؛ تقليل يتحدى الحداثة في السنغال



الوطنية. تشير حيث ن في ي لا كل مجانياً للحمير. مختلفة من البلاد، وتقدم علاجاً «مستشفيات» للحمير في مناطق وإلى جانب ذلك، تنتشر معاناة الحيوانات. السيارات والعصي للتخفيف من المبالغ فيه للحمير، ومنع استخدامها في السباقات، التزيين وما يميز هذه السباقات، التي تزين

ولكثرة عدد عربات الحمير، تنتشر مناطق خاصة لرعى الحمير، حيث يمكن مصادفتها في كل ركن في أرياف البلاد.

وللحمير أهمية كبيرة بين سكان السنغال، ويفتقر ذلك في المثل الشعبي الشائع «المزارع الذي لا يمتلك حماراً، يكون حماراً».

كما تقام سابقات الحمير دورياً كل عام في البلاد، في الاحتفالات

دكار: يتجه السنغاليون في المناطق الريفية إلى استخدام عربات تجرها الحمير أو ما يشبه به «تاكسي الحمير» عوضاً عن سيارات الأجرة في التنقل، سعياً وراء دفع أجرة أرخص.

وتشير التقديرات إلى وجود 5 ملايين حمار في السنغال، وسط ارتفاع هذا العدد يوماً بعد يوم، نظرالإقبال الكبير على

الحجر الصحي على "السيارات" يثير موجة تهمّم في تونس

أيجابيا، وغَرَّد عن تونس!”. وأضافت الباحثة رجاء بن سلامة ”الملل“ ليس في إغلاق البلاد، بل في إيجاد التلاقيح والتيسير في نسقها والزيادة في عدد مراكز التطعيم في الولايات الكبرى”.



تونس-": أشارت القرارات الحكومية الأخيرة الخاصة بكافحة وباء كورونا، وخاصة فيما يتعلق بفرض حجر صحي على السيارات، موجة من الجدل والتهكم في تونس.

وكانت الحكومة التونسية أصدرت السبت قرارات جديدة لتشديد الحجر الصحي بسبب فيروس كورونا، تتضمن "منع جولان العريات الخاصة والدراجات النارية ووسائل النقل الحضري من الساعة السابعة مساء إلى الساعة الخامسة صباحاً ما عدا الحالات الاستثنائية والمبررة مع المحافظة على توقيت حظر الجولان من العاشرة ليلاً إلى الخامسة صباحاً، وغلق جميع الحالات التي تختلف ترتيبها من انتشار العدوى والتي لا تلتزم بتوقيت حظر الجولان، وتعليق الدروس في المدارس الابتدائية والإعدادية والمعاهد ودعوة الأطراف المعنية إلى اجتماع عاجل لإقرار آليات متابعة السنة الدراسية".

وكتب سعيدة قراش مستشاره الرئيس الراحل الباجي قائد السبسي، أول دولة في العالم تعمل حجر صحي للكرابيب (السيارات)، الميكانيك غدار!».

ودون هشام العجبوني، النائب عن حزب التيار الديمقراطي، بتهكم "قلنا لكم إن الحال هو البسكلات (الدرجة الهوائية). تونس كلها يجب أن تنزل بالبسكلات بعد شقان الفطر (الأفطار)"، في إشارة إلى حزبه الذي يتخذ من الدراجة شعارات له.

وكتب عدنان منصر الأمين العام السابق لحزب الحراك "تونس الدولة الوحيدة التي تواجه الوباء، من غير حكومة ولا رئاسة ولا برلمان. كن



الصيغة في انتظار اقراركم

الجامعة الإسلامية - إمارة الشام

اعذر رقم 01

- تقريراً للصفحة رقم 215/2017 المصادر عليها من طرف بلدية المصانع الدعوسة للإلاعنة الأخوات
بتاريخ 2017/03/2017 الموقعة باسم الشحال الخصبة رقم ١٢ : مرسق للإلاعنة بشبكة المياه الصالحة
للشرب، الشبكة المائية للجريف - عزاز، الماء ينبع منابع متعددة و إجمالى سعى تجاهي ٥٠٠٠٠ متر، بالإعتماد
(مسار ٤٣: ٦٦.٦٧٨.٣٩٨.١١.٥١) KAL (بتاريخ الماء ٢٠١٧-٠٣-٢٥) درجة حرارة ٥٥ درجة (أجل ٥٥ شهر إنشاء
من تاريخ ٢٠١٨/٠٦/٢٥)

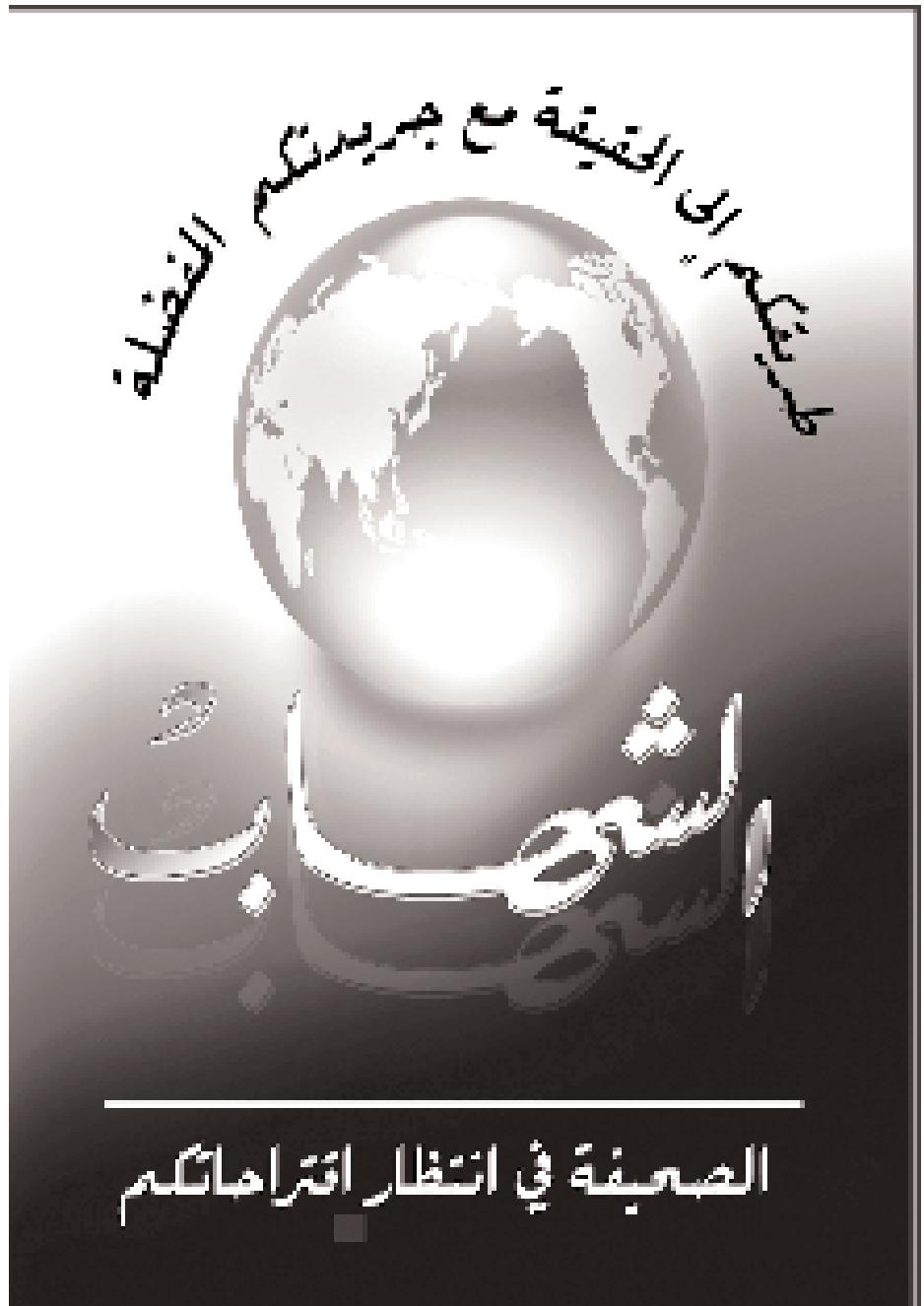
النورة بين النور والظلمة الاختلاف مثلاً من طرف مدير التجهيزات المدرسية ومسؤولية الاختلاف الناجم عن ذلك.

- نظراً لانقسام الأسلان العاقبة.
 - نظراً لنقص الوسائل المادية والبشرية بالمرصد.
 - نظراً للتأخر المتأخر في تقديم الأفعال بالمرصد.

يجده يختار أولى إلى محاولة الأشغال البلياء زدة رضا عاملين الكائن متوجه بالمحض العبا رقم 98
الملائكة من أجل إعادة تشغيل الورقة تلذكرة أعماله وتزويدها بجواه البلياء وتحصيها بالوسائل اليسيرة من
أجل إستدراك المتأخر المسجل وذلك في أجل أقصاه لا 7 ساعة يبتعدا من تاريخ أول مندور لهذا الاختيار
عن الصيحة الرطبة أو نشرة الرسية لسبعينات لتفليل المسوبي.

في حالة عدم الاتصال، لما لا الإعتذار، «سيتم التحذير، تعطيل الإجراءات الردعية المتصوّر عليها، حتّى
للتاليون للنّصيول بما يخصّها منها قسم الصّفحة على عاشر المائة».

الشهاب - الثلاثاء 20 أفريل 2021



الصيغة في انتظار اقراركم



العبيفة في انتظار انتراهايكم

قصة عبرة سيدة فاضلة داعية تروي القصة

النبي ادريس عليه السلام

إدريس، فقال: وأين إدريس؟ قال
هو ذا على ظهري، فقال ملك
الموت: يا للعجب! بعثت وقيل لي
اقبض روح إدريس في السماء
الرابعة، فجعلت أقول: كيف أقبض
روحه في السماء الرابعة وهو في
الأرض؟ فقبض روحه هناك. فذلك
قول الله عز وجل **﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا**
عَلَيْهَا﴾. ورواه ابن أبي حاتم عند
تفسيرها. وعنه فقال لذلك الملك
سل لي ملك الموت كم بقي من
عمرى؟ فسألته وهو معه: كم بقي
من عمره؟ فقال: لا أدرى حتى
أنظر. فنظر فقال إنك تتسألني عن
رجل ما بقى من عمره إلا طرفة
عين، فنظر الملك إلى تحت جناحه
إلى إدريس فإذا هو قد قبض وهو
لا يشعر. وهذا من الإسرائييليات.
وفي بعضه نكارة. وقول ابن أبي
نجيح عن مجاهد في قوله:
﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلَيْهَا﴾ قال:
إدريس رفع ولم يمت كما رفع
عيسي. إن أراد أنه لم يمت إلى الآن
ففي هذا نظر، وإن أراد أنه رفع حياً
إلى السماء ثم قبض هناك. فلا
ينافي ما تقدم عن كعب الأجراء
والله أعلم وقال العوفي عن ابن
عباس في قوله: **﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا**
عَلَيْهَا﴾: رفع إلى السماء السادسة
فمات بها، وهكذا قال.

قصة نهديها من غره طول الأمل..

»أَسْكُنُوا ذَلِكَ الْكَلْبَ«

جنازة لشاب وسيم جداً مات بالسكتة القلبية .. ينزل شقيقه الملتمز القبر يضعه في لحده ودموعه تنحدر على خديه ؛ هي صعبه تلك اللحظة.. يكشف عن وجه أخيه فتجف دموعه وتملكه الرهبة ماذا أرى مستحيلاً أن يكون هذا أخي يسر في دفنه ويقف لتلقي التعازي ولكن لم يكن حاضر القاء والفكر.. النساء كلهن يبكين شبابه إلا واحدة إنها زوجة يرين جرس الهاتف ثم تطلب إحدى السيدات من الزوج التحدث مع أخي زوجها. الأخ : عظم الله أجرك الزوجة ببره : أجربنا وأجرك الأخ (بعد أن لاحظ هذا البرود) هناك أحد غريب حدث في المقبرة وأريد تفسيره له منك.. الزوجة : ما حصل الأخ: عندما كشفت عن وجه أخي وجده يشبه وجهي صمت الزوجة باستعجال: وجه ماذا أخبرني الأخ: كما وجهه يشبه وجه الكلب هل لديك تفسير الزوجة : أخوك يصلي لله ركعة ولم يتقبل مني النصح بل كان يضربني ! نصحته والأهم من ذلك أنه كلما سمع الأذان صرخ مستهراً أستكتوا ذلك الكلب.

دعاۃ الدین

الله أثركي ما أتيتك إلا من حيث الآمال، أم علقت بأطراه
حبابك إلا حين باعذتنى ذنوبى عن دار الوصال، فبئـ
اللطـيـةـ الـتـيـ اـمـتـطـنـتـ نـفـسـيـ مـنـ هـوـاـهاـ، فـواـهـاـ لـهـاـ لـماـ سـوـاـ
هـاـ ظـلـونـهـاـ وـمـنـاـهـاـ، وـتـبـاـ لـهـاـ لـجـرـأـتـهـاـ عـلـىـ سـيـدـهـاـ وـمـوـلاـهـ
اللهـ قـرـعـتـ بـابـ رـحـمـتـكـ بـيـدـ رـجـائـيـ، وـهـربـ إـلـيـكـ لـاجـنـاـ مـ
فـرـطـ أـهـوـاـيـ، وـعـلـقـتـ بـأـطـرـافـ حـبـالـكـ أـنـامـلـ وـلـائـيـ، فـاصـنـهـ
الـلـلـهـ عـمـاـ كـنـتـ أـجـرـمـتـهـ مـنـ زـلـيـ وـخـطـائـيـ، وـأـقـلـنـيـ مـنـ صـرـ:ـ
رـدـائـيـ، فـإـنـكـ سـيـدـيـ وـمـوـلـايـ وـمـعـتـمـدـيـ وـرـجـائـيـ، وـأـنـتـ غـاـ
مـطـلـوبـيـ وـمـنـاـيـ فـيـ مـنـقـلـيـ وـمـثـواـيـ.

أطاعه منهم بذلك فتقل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد إذا رحلنا مثل (بابل) فقال إذا هاجرنا رزقنا الله غيره فخرج وخرجوا حتى وصلوا إلى أرض مصر فرأوا النيل فوقف على النيل وسبح الله، وأقام إدريس ومن معه بمصر يدعوا الناس إلى الله وإلى مكارم الأخلاق. وكانت له مواعظ وآداب فقد دعا إلى دين الله، وإلى عبادة الخالق جل وعلا، وتخلص النفوس من العذاب في

فاتحه:

وَقَدْ أَخْتَلَفَ فِي مُوْتَه.. فَعَنْ أَبْنَاءِ
وَهُبْ، عَنْ جَرِيرِ بْنِ حَازِمْ، عَنْ
الْأَعْمَشْ، عَنْ شَمْرِ بْنِ عَطِيَّةْ، عَنْ
هَلَالِ بْنِ يَسَافْ قَالَ: سَأَلَ أَبِنِ
وَمِنْ مَحْمَدِ بْنِ حَسْرَةِ بْنِ أَسَسْ إِلَى
اللهِ وَإِلَى مُكَارِمِ الْأَخْلَاقِ. وَكَانَتْ
لَهُ مَوَاعِظُ وَآدَابٌ فَقَدْ دَعَا إِلَى دِينِ
اللهِ، وَإِلَى عِبَادَةِ الْخَالِقِ جَلْ وَعَلَاهُ،
وَتَخْلِيقِ النُّفُوسِ مِنْ العَذَابِ فِي

أدريس عليه السلام هو
أحد الرسل الكرام الذين
أخبر الله تعالى عنهم في
كتابه العزيز وذكره في
بضعة مواطن من سور
القرآن، وهو من يحب
الإيمان بهم تفصيلاً أي
يحب اعتقاد نبوته
ورسالته على سبيل القطع
والجزم لأن القرآن قد
ذكره باسمه وحدث عن
شخصه فوصفه
بالنبوة والصدقية.

نسه عليه السلام

هو إدريس بن يارد بن
مهلايل وينتهي نسبة إلى
شيث بن آدم عليه السلام
واسمه عند العبرانيين (خنون)
وفي الترجمة العربية (أخنون)
وهو من أجداد نوح عليه
السلام وهو أولبني آدم
أعطي النبوة بعد (آدم) و
(شيث) عليهم السلام، وذكر
ابن إسحاق أنه أول من خط
بالقلم، وقد أدرك من حياة
آدم عليه السلام 308 سنوات لا
آدم عمر طويلاً رهاء 1000 ألل

وقد أختلف العلماء في مولده ونشأته، فقال بعضهم إن إدريس ولد ببابل، وقال آخرون إنه ولد بمصر وال الصحيح الأول، وقد أخذ في أول عمره بعلم شيث بن آدم، ولما كبر آتاه الله النبوة فنهي المفسدين من بني آدم عن مخالفتهم شريعة (آدم) و (شيث) فأطاعه نفر قليل، وخالفه جماع، فنوى الرحلة عنهم وأمر من

حكمة اليوم

كثيرون كالقمر ..
له جانب مظلم
المهزوم إذا
ابتسم أفقد
المنتصر لذة
الفوز.

حدیث نبی شریف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
”ما أكل العبد طعاماً أحب إلى الله من
كذا ييده ومن بات كالآ من عمله بات
مغفورة له ” . 298 ج 24 ص 1179

الجمعية الوطنية المهنية للبنوك على المواطنين اللجوء إلى الموزعات الآلية لسحب أموالهم

اعتراض رئيس الجمعية المهنية للبنوك على المؤسسات المصرفية مولود فرحتا، المواطنين الذين يتلقون البطاقة الذهبية أو البنوك إلى سحب موالهم من الموزعات الآلية التابعة للبنوك للتخفيف من حدة الضغط الذي تعيشه المراكز البريدية.

أكد مولود فرحتا في تسجيل لقناة الأولى، أن سبيولة المالية متوفرة بعكس ما يروج له البعض وبالتالي بإمكان المواطن التوجه إلى الموزعات الآلية المتواجدة تقريراً على مستوى جميع البنوك وتوفر الخدمة على مدار كل الأسبوع 24 ساعة على 24 ساعة.

تجدر الإشارة إلى أن عمال مراكز بعض مكاتب البريد والمصالح، شرعاً في إضراب عن العمل منذ 12 أبريل، ما تسبب في ضغط كبير على المراكز.

**ياسع : سجلنا غشا في بعض
مشاريع الربط بالطاقة
الشمسيّة وإصدار دفتر
شروط جديد**

كـد محافظـ الطـاقـاتـ المتـجـدـدةـ وـالـتجـاعـةـ الطـاقـوـيـةـ
عـورـ الـدـيـنـ يـاسـعـ بـأنـ الـحـافـظـةـ تـعـتـمـدـ عـلـىـ جـعـلـ
الـإـنـسـانـ فـيـ قـلـبـ الـاسـتـرـاتـيـجـيـةـ الـوطـنـيـةـ لـلـطـاقـاتـ
الـمـتـجـدـدـةـ بـاـشـرـاـكـهـ فـيـ عـمـلـيـةـ الـانتـقـالـ الطـاقـوـيـ
أـيـضـاـ تـحـقـيقـ الـأـمـنـ الطـاقـوـيـ مـنـ خـلـالـ تـنـوـيـعـ
صـادـرـ الطـاقـةـ وـضـمـانـ الـجـوـدـةـ وـالـكـفـاءـةـ.
كـشـفـ يـاسـعـ لـدـىـ نـزـولـهـ عـلـىـ بـرـنـامـجـ ضـيـفـ
الـصـابـاحـ عـلـىـ أـمـواـجـ الـقـنـاـةـ الـأـوـلـىـ،ـ هـذـاـ الـأـحـدـ،ـ بـاـنـ
الـحـافـظـةـ أـبـرـمـتـ اـتـفـاقـيـةـ مـعـ وزـارـةـ الدـاخـلـيـةـ وـ

الجماعات المحلية بهدف ضمان مراقبة المشاريع
يعد الأعداد أو الأجزاء مختلف مناطق البلاد
وتحديداً بمناطق الظل أو المعزولة من أجل ضمان
الانتقال السلس نحو الطاقات التجددية و تقويم
على 03 محاور، موضحاً أن المخور الاول يقوم على
ضمان متابعة المشاريع الإنفاق الطاقي سواء
لكل المتجزء أو الجاري إنجازها بمناطق الظل و تتمثل
في ضمان تزويد المواطنين بالكهرباء بالاعتماد
على الطاقة الشمسية كحل لخفض الكلفة و ضمان
رشيد استهلاك الطاقة. أما المخور الثاني فيهدف إلى
سرقة مشاريع الجماعات المحلية المتعلقة
الإستجابة حاجيات الفلاحين والموالين في التزود
المالي الجوفي حيث يتم استبدال المضخات التي
تعمل بالمازوت بمعدات وأنماط جديدة تعمل
بالطاقة الشمسية، أما المخور الثالث فيتمثل في
حسيد بيان و توصيات مجلس الوزراء و المتعلق
معتمد برنامج الإنارة العمومية من خلال الاعتماد
على الطاقة الشمسية. وأشار محافظ الطاقة بان
المحافظة تحرص على أن تكون الأنماط الجديدة
المستخدمة في توليد الطاقة الشمسية ذات جودة

توافق المعايير التقنية المعروفة لضمان الاستدامة
الاتصال السلس وتفاعل المواطن معها. وأوضحت
أن المحافظة سجلت خلال الزيارات الميدانية وجود
بعض العفن في المشاريع ونقصاً في كفاءة
الدراسات والمعدات المسلمة مجاناً (عدم جودة
البطاريات واللوحات الشمسية) للمواطنين بمناطق
ظل ما دفعها إلى المبادرة بتنظيم دورات تكوينية
لفائدة المكلفين بإنجاز هذه المشاريع بالتعاون مع
سلطات المحلية عنوانها الجودة والتجاعة وذلك
لقدادياً لضرب مصداقية هذه المشاريع عند سكان
مناطق النائية. وفي هذا الصدد يضيف ياسع تم
عداد دفتر شروط يحدد كيفية استغلال الطاقة
الشمسية والأماكن الحديثة التي تسابر المعايير مائة
المائة وأيضاً قابلة للربط مع أنواع أخرى من
طاقة وبإمكان المواطن الاستفادة منها لمدة 25
سنة أو أكثر كما ينص دفتر الشروط أيضاً على
بابلية الانماط الجديدة على الربط في المستقبل مع
شبكة الوطنية لشركة سونلغاز

إضراب عمال بريد الجزائر: استئناف العمل وسط تواجد كبير للمواطنين

الآوتوماتيكية للأوراق النقدية التي
تُصدّتها، مطالبة بـ"إعطاء الأولية
للسُّنْنَة النسوِي لسحب الأموال وذلك
بالنظر إلى ضرورة القيام بهما المنزليَّة
رسماً في ظلِّ شهادة الصياغة".

جدير بالذكر، أن المديرية العامة لبريد الجزائر أعلنت، أمس السبت، عن عقد اجتماع تقرر على إثره "تفعيل نظام تقييم منحة المردودية الفردية والجماعية PRI/PROC" وبداية صياغتها انطلاقا من يوليو 2021" وذلك بنسبة أقصاها 40% موزعة إلى جانب ت McKinsey كل عامل من يومين راحة خلال الأسبوع، عقب شهر رمضان الفضيل وفق برنامج مناسب ضمن استمرارية الخدمة البريدية.

كما تقرر، أيضاً تسوية وضعية جميع العمال الذين يشغلون مناصب غير تلك المحددة في مقررات تعينهم Faisant،

وكذا العمل على توضيح كيفية تطبيق المادة 104 من النظام الداخلي للمؤسسة المتعلقة بحالات التوفيق الاحترافي بما يضمن حماية العامل من التوفيق التعسفي، مع الالتزام بدراسة جميع الحالات المطروحة في أجل لا يتعدى ثلاثة أشهر ”(3).

وخلص البيان الى أن "المؤسسة اذا توقفت تقدير لكافه العمال الذين اثروا وتغليب مصلحة المواطن وضمنوا استمرارية الخدمات البريدية. وفي نفس الوقت، فإنهما تباشر كل الإجراءات القانونية والتنظيمية المعمول بها ضد كل من امتنعوا عن العودة إلى أماكن عملهم، رغم التعليمات الصادرة في هذا الشأن".
ودخل عدد من عمال وموظفي بريد الجزائر في اضراب غير محدود وغير مسبوق ياشعار في 12 ابريل الجاري من اجل تلبية جملة من المطالب الاجتماعية والمهنية.

1000 JOURNAL OF CLIMATE



بالالتقرير، أنه "جد متأسف إزاء هذا الوضع الذي تزامن مع بداية الشهر الفضيل، سيما وأنه (المنقاعد) يجذب سحب أمواله باكرا من أجل التوجه إلى السوق لاقتناء مشترياته، تفاديا للازدحام بالأسواق خاصة في ظل جائحة كوفيد-19"، مضيفا بالقول "الإضراب حق شرعي ولكن يستوجب مراعاة حقوق الغير خاصة منهم شريحة المسنين الذين يعاني أغلالهم من أمراض مزمنة على غرار الضغط الدموي والسكري".

من جهتها، أبدت الحاجة مريم التي قصدت مكتب بريد المدينة (ملحق)، امتعاضها إزاء هذه الحالة التي أجبرتها على القيام، كما قالت، بـ"رحلة بحث عن مكتب بريد به أقل عدد من المواطنين من أجل سحب أموالها وذلك عقب "مليها" من عباره "خارج الخدمة" التي كتبت علىأغلبية الموزعات

الجزاءز الذين وقفوا في طوابير طويلة منذ الساعة السابعة صباحاً من نهار اليوم، أمس حسب تصريحاتهم - لسحب أموالهم، معتبرين عن "تأسفهم" لهذه الوضعية التي أجبرتهم على التوافد على مكاتب البريد قبل فتح أبوابها أمام المواطنين بساعات.

في حين عجت الساحة المعاذية لمكتب بريد بئر مراد رأيس بالمتقاعدين الذين توافدوا على غرار باقي المتقاعدين على مختلف مكاتب بريد العاصمة، دون الالتزام بعدهم بالإجراءات الوقائية الخاصة بجائحة كورونا لاسيما ما تعلق بالتباعد الجسدي، في جو ساده "التوتر" والقلق" إزاء الوضع الذي أتى إليه مكاتب البريد، جراء تعليق نشاط هذه المكاتب.

وقال أحد المتقاعدين، الذي استأنس بقراءة البريدية وهو متلزم بدوره في الطابور الذي امتد طوله إلى ما يزيد عن خمسة أمتار

استائف عمال مؤسسة بريد الجزائر، أول أمس، نشاطهم بشكل عادي على مستوى بعض مكاتب البريد بالجزائر العاصمية، وسط توافق كبير للمواطنين لسحب رواتبهم ومعاشاتهم، حسبما لاحظته وأوج ذلك عقب اضراب غير مسبوق بإشعار منذ 12 أبريل الجاري لتلبية جملة من المطالب الاجتماعية والمهنية، وشهد مكتباً بريد محمد بلوزداد وساحة أول ماي توافداً كباراً للمواطنين سيما منهم المتقاعدين الذين قصدوا هذه المكاتب في الساعات الأولى من صبيحة اليوم من أجل سحب معاشاتهم ورواتبهم في جو "متوتر" سيما في ظل ضرورة الالتزام بالتدابير الوقائية الخاصة بجائحة كورونا.

ونفس المشاهد لوحظت على مستوى البريد المركزي ومكتب المدينة (ملحق)، حيث سجل تذمر كبير لزيائن بريد

المدير العام لبنك بدر : توفير 1.5 مليون بطاقة بنكية فقط من ضمن 12 مليون حساب في الجزائر

بنكية فقط ، مشيراً في هذا الصدد إلى تبسيط عملية فتح الحسابات حيث يطلب اليوم فقط نسخة من بطاقة التعریف وبيان الإقامة فقط ، بينما يتم منع دفتر الصكوك للزبائن مجاناً وكذلك الأمر بالنسبة لإصدار بطاقات الدفع فضلاً عن أن استعمالها في الدفع عند التاجر أو عن طريق الانترنت مجاناً دون دفع أي رسوم .

وكل هذه التدابير جاءت من أجل تشجيع الشمول المالي واستعمال آليات الدفع الحديثة عوضاً عن استعمال السيولة النقدية خاصة مع ما تشهده الجزائر حالياً من مشكل توفر السيولة يؤكّد المدير العام لبنك بدر .

من جانبه المدير العام للبنك العمومي والتسويق المالي حسان بودالي قال إن الأيام الإعلامية حول المنتجات والخدمات البنكية في كامل التراب الوطني التي تدوم إلى غاية 06 ماي المقبل تتدّرج في إطار ”أعمال تعزيز وتيسير الإدماج المالي وبهدف التقارب أكثر من المواطنين وإرازر التقدّم في المجال البنكي لتسييل يومياتهم والاستجابة لحاجياتهم ”، مشيراً إلى أنه تم خلال 2020 إصداء 4.5 مليون عملية دفع عبر الانترنت تتعلق بفوایر الهاتف والكمبيوتر ، بينما بلغ عدد الشبابيك الالية عبر البنك حوالي 3 الاف موزع مت عبرها 58 مليون عملية سحب .

كشف المدير العام لبنك التنمية الريفية محمد بوراي، أنه من بين 12 مليون حساب بنكي في الجزائر لا يملك إلا 1.5 مليون بطاقة بنكية ما يستدعي تسريع التوجه نحو ما يسمى بالشمول المالي من أجل التحكم في السيولة المالية.

وعرف بوراي خلال استضافته والمدير العام للبنوك العمومية والتسويق المالي حسان بودالي في فوروم الأذاعة الجزائرية الشمول المالي بـ "تمكين المواطنين من الاستفادة من الخدمات المالية التي تشمل الخدمات البنكية والمصرفية وخدمات السوق المالية كالبورصة إضافة إلى خدمات التأمينات وذلك مقابل كلفة معقولة".

وأشار المدير العام لبدر بنك بأن عدد الحسابات المالية المفتوحة بالبنوك العمومية والخاصة تقدر بـ 12 مليون حساب يضاف إليها حوالي 20 مليون حساب بريدي ما يحيينا إلى القول بأن نسبة ادماج الاقتصاد في المنظومة المصرفية تبقى ضعيفة جدا مقارنة بدول رائدة.

وقال بوراي إن الهدف من التوجه نحو ما يسمى بالشمول المالي هو فتح حساب بنكي لكل مواطن كخطوة أولى للتوجه نحو تزويد المواطنين باليات الدفع كالصكوك والبطاقات البنكية، فمن ضمن 12 مليون حساب بنكي لا يملك إلا 1.5 مليون بطاقة

محمد بغالى: الإذاعة الجزائرية تروج لثراء الثقافة الأمازيغية ول فكرة "وحدتنا في تنوعنا"

سببه” سيما وأن مؤسسة الإذاعة الوطنية تعد ”شريكاً لاماها“ للمحافظة.

شاد عصاد بالمساهمة البارزة للإذاعة الوطنية في الانخراط الكثيف في مسعى الحفاظ على بعد من أبعد هوية الوطنية من خلال توسيع انتشارها (الثقافة أمازيغية) عبر شبكتها البرامجية المتنوعة ذات ضمون الإعلامي الهداف والمترنن والذي يراعي فيه كلما الموضوعية والمهنية كسبيل والمصلحة العليا للوطن مبدأ عمل وذلك من أجل تثبيت الأمازيغية في المجتمع الحفاظ على التراث اللامادي للوطن.”

لهدف هذه الاتفاقية إلى تطوير محتوى الإذاعة للأمازيغية، ترقية الاتصال باللغة الأمازيغية، توسيع جم الساعي للبرامج بالأمازيغية بكل مكوناتها توسيع البيث عبر الإذاعات الحدودية.

غيرات دون إغفال آداء باقي القنوات التي تهتم هي
خرى بهذا الموروث الثقافي.
ضاف المدير العام للاذاعة الجزائرية أن المحافظة السامية
مازالت مغيبة تسهر على ترتيب تفاصيل برنامج تكويني
لائحة الصحفيين سيمكن الاذاعة الجزائرية من فتح
رات تكوينية لوسائل اعلامية أخرى.
أوضح بغالى أن الاتفاقية الموقعة مع المحافظة السامية
لأمازيغية تتوج جهود الجانبين وتفتح عهدا جديدا
ترويج أكثر للثقافة الامازيغية بكل مهنية واحترافية
حيث يتم الشروع في تجسيدها بتنظيم يوم دراسي بولاية
مرداس قريبا.
عتبر الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية سي
هاشمي عصاد أن توسيع الحجم الساعي للبرامج
الشخصية الناطقة بالأمازيغية مختلف تنويعاتها
باتصالاته بالجهات